

Architektonická soutěž „Veřejný prostor v okolí Domu kultury Žďár nad Sázavou“

Výstup z Komise rozvoje 03_2023

Základní idea:

Navrhnout a v etapách realizovat uživatelsky přívětivé veřejného prostoru ve Žďáře nad Sázavou s důrazem na zachování stávajících a rozvoj nových funkcí v tomto území.

Otázky a odpovědi:

Jak velké území chceme řešit?

- MA navrhuje dvoustupňově - bezprostřední okolí KD
- návazné území za řeku

Je architektonická soutěž to pravé?

Ano. Komise i MA navrhuje formu - Otevřená architektonická soutěž.

Architekti by měli za úkol navrhnout nejen řešení, ale také etapizaci. Podobně jak to dělal Grimm ve streetparku.

Co máme nyní za funkce v území?

Doprava

Motorová doprava

- doprava v klidu (parkování) je zásadní funkce v území, obyvatelé + návštěvníci DK
- otázka parkování za KD / Komise i ředitelka PO kultura se shodují, že není nutné zachovat – pokud najdeme jiné místo.
- doprava obslužná / pro DK a jeho nájemce

Pozn.: Zásadní diskuse byla vedena nad otázkou, zda tomuto území „slušelo“ řešení parkování formou parkovacího domu. Tuto myšlenku je třeba zhodnotit a rozhodnout před zadáním!

Nemotorová doprava

- cyklistická doprava – územím prochází páteřní cyklostezka. Projekt by měl řešit logické napojení cyklistů z Neumannovy ulice (směr „průmyslovka“ a „vodojem“). Podmínka do soutěže.
- pěší doprava - zásadní dopravní proud (cyklostezka, směry Sever – Jih, Východ – Západ), Stávající cestní síť v tuhle chvíli vyhovuje / hlavní směry.

Aktivity PO Kultura

- letní kino za kulturákem
- malé pódium (letní scéna), na „zádech“ kulturáku
- otázka WC v kulturáku, najít nový kratší přístup od pódia
- před kulturákem někdy slouží prostory pro prezentaci (veletrh vzdělávání, kongresy, výstavy, apod.)

Společensko / rekreační funkce

- parková úprava okolí DK, lavičky, místo k zastavení, odpočinku, trávení volného času.
- zajistit přístup k řece /u nové lávky/, „oficiální“ místo pro krmení kačen (přesunout z dopravně problematického místa most Kovářova (děcka se motají cyklistům pod koly).
- zakomponovat stávající umělecké prvky umístěné v území – ZR sochařské sympozium.
- veřejná zeleň – navazuje na „Ring park“, řešit zásadní odclonění od silnice I. třídy

Technická omezení

- je nutné prověřit zásadní síť vzhledem k zadání
- nutný stavebně-technický průzkum nalezené "kaverny" v prostoru před vchodem KD.
- cyklopřechod přes silnici č. I/19 – nutno vyřešit s ŘSD – dopravní řešení musí předcházet

Co máme za podklady?

- PD Nábřeží / L.Pohanka
- Lávka u DK
- Bydlení „za Jehlou“ (T.Bezchleba)
- Územní studie Neumannova (MS plan)
- Voda ve městě (L. Radilová),

Poznámky pod čarou

Oživovat můžeme některými drobnostmi už teď (kuličkohřiště, apod...) především PO Kultura. Inspirace pro nás může být Matúš Vallo a Bratislava / městské zásahy.

Úkoly /předpoklady:

- Dopravní řešení cyklopřechodu na I/19, případně I/37 (cyklisté z Neumannovy) / zpracovat a projednat s ŘSD
- Stavebně-technický průzkum nalezené "kaverny" v prostoru před vchodem KD
- Posouzení technických sítí a omezení, která z toho vyplývají.
- Parkovací dům – rozhodnout, zda jej v tomto území chceme, tzn. alespoň rozhodnout přibližné umístění.