

## Zápis z jednání kulturní komise ze dne 19.04.2021

**Přítomni:** Romana Gažiová, Helena Myšková, Lenka Šimo, Leoš Drahotský, Martin Blažíček, Stanislav Mokřý, Dana Hrstková.

**Omluveni:** Jana Svobodová, Adam Pažourek, Tomáš Sedláček

**Garant:** Ludmila Řezníčková

Petr Sedlák – vedoucí odboru ŠKSM

**Host:** Stanislav Mikule

Před schválením programu zástupce předsedy přivítal novou členku komise paní Romanu Gažiovou.

Poté pan Mokřý seznámil přítomné s navrženým programem jednání.

### **Program:**

1. Hlasování o přítomnosti hosta
2. Projednání umístění pamětní desky Methoda Kalába ve Veselíčku (host Stanislav Mikule z RgM)
3. Aktualizace výzvy a metodiky hodnocení v DP Kultura
4. Různé

K programu neměl nikdo z přítomných připomínky.

### **Usnesení**

*Kulturní komise schvaluje program svého jednání dne 19.04.2021.*

**Hlasování: Pro: 6, proti: 0, zdržel se: 0.**

**SCHVÁLENO**

ad 1)

Zástupce předsedy komise vyzval členy k hlasování ohledně přítomnosti pana Stanislava Mikuleho z Regionálního muzea na zasedání komise.

**Hlasování: Pro: 6, proti: 0, zdržel se: 0.**

**SCHVÁLENO**

ad 2)

Osadní výbor Veselíčko požádal město Žďár nad Sázavou o realizaci pamětní desky Methoda Kalába v rodné obci Veselíčko. Historik RgM p. Mikule seznámil členy s osobou Methoda Kalába, rodáka z Veselíčka, grafika, typografa. Deska by mohla být umístěna na rodný dům M. Kalába nebo na Kulturní dům. Po proběhlé diskuzi se komise shodla, že osoba Methoda Kalába je dostatečně významná a podporuje žádost OV Veselíčko podniknout další kroky k realizaci desky.

*Kulturní komise doporučuje radě města realizaci pamětní desky Methoda Kalába v obci Veselíčko.*

**Hlasování: Pro: 6, proti: 0, zdržel se: 0.**

**SCHVÁLENO**

ad 3)

Komise se dále zabývala systémem přidělování dotací v DP Kultura.

- Již dříve diskutovaná možnost podpory pouze určitého počtu žádostí (Kraj Vysočina) byla komisi na základě sdělení paní místostarostky Řezníčkové nedoporučena. Pravidla musí být stejná pro všechny dotační programy.
- Další návrh - jeden žadatel v jednom dotačním programu podá více žádostí o dotaci. Pravděpodobně by se výše jednotlivých dotací snížila.
- Dále se řešila finanční spoluúčast žadatele, která je dnes ve výši 40%. Pro malé spolky je značně vysoká. Finanční dotaci by spolky preferovaly na činnost než na jednotlivé akce. Cílem by bylo podporovat dlouhodobou kulturní činnost místních spolků.

Komise se dohodla, že by byl dotační program Kultura rozdělen na činnost a akce dle modelu DP Sport. Výzvy od roku 2012 jsou na webových stránkách města <https://www.zdarns.cz/mestsky-urad/dotacni-programy>.

Na příští komisi si členové připraví změny k projednání do výzvy DP Kultura s rozdělením na podporu činnosti a na akce.

*KK souhlasí s rozdělením celkové alokace v DP Kultura na dvě části – činnost a akce při splnění podmínek obsažených ve výzvě.*

**Hlasování: Pro: 6, proti: 0, zdržel se: 0.**

**SCHVÁLENO**

Dále komise diskutovala o snížení nájmu prostor v majetku města pro aktivní kulturní spolky v kultuře. Jednalo by se o sekundární financování, žadatel by již nemohl využít dotační program na stejný účel. Komise se usnesením pro radu města bude zabývat na příštím zasedání.

Členové se dohodli, že si na příští zasedání komise připraví změny v metodice hodnocení žádostí. Dnes již prodiskutované změny tajemnice komise zapracuje do metodiky a rozešle členům komise spolu se zápisem.

ad 4)

p. Šimo se dotazovala na:

- vývoj situace se vstupem města Žďáru nad Sázavou do Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska. Bude projednáno na Klubu zastupitelstva 29.04.2021.
- překlady webových stránek Regionálního muzea, překlady průvodcovských textů v Moučkově domu? Situaci prověří p. místostarostka.
- pracovní náplň provozních zaměstnanců kulturních institucí v době koronaviru. Pracovní vztahy řeší ředitel organizace.

Paní Myšková poděkovala odboru ŠKSM za velikonoční výzdobu kašny na náměstí Republiky.

**Příští jednání komise bude 17. května 2021 v 17:00 hodin v Domu kultury ve Žďáře nad Sázavou.**

zapsala: Hrstková  
Schválil: Mokřý