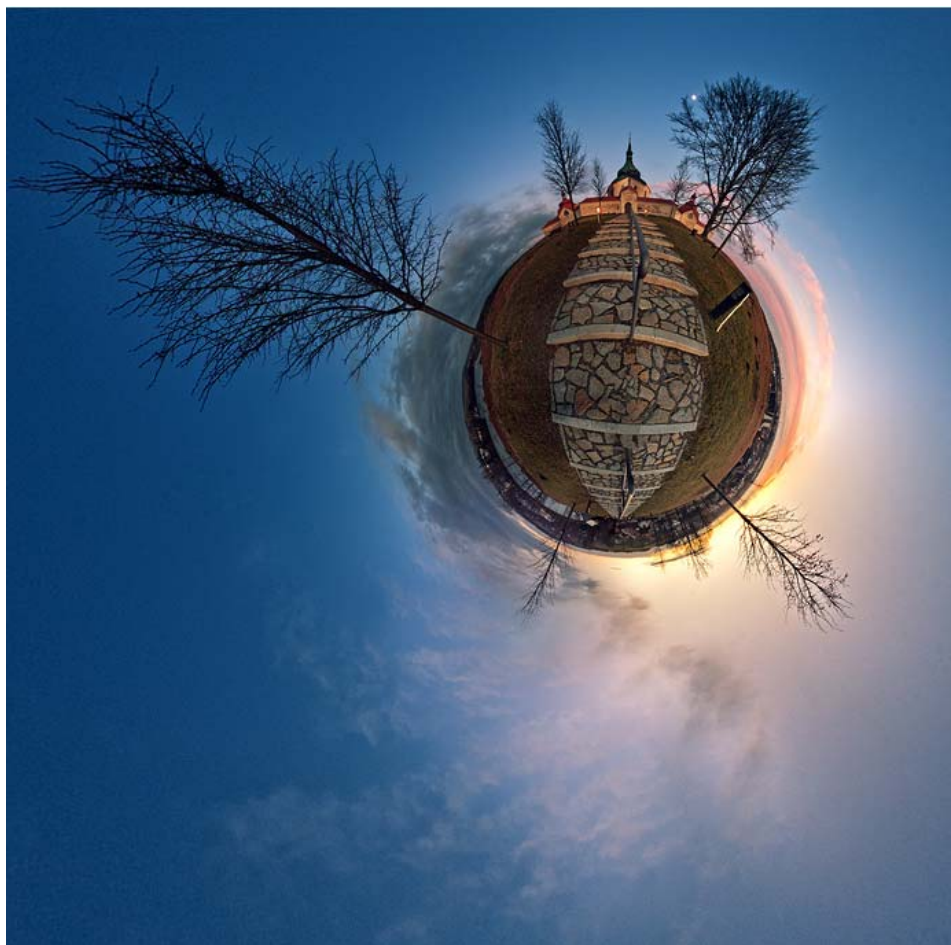




Kostel sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře

Plán obnovy okolí kostela a řídící skupina MěÚ Žďár n. S.

(Managment plan, Steering group)



*Plán obnovy okolí kostela je dlouhodobě
podporovaná Krajem Vysočina
z fondu na obnovu památek UNESCO*

Zpracovala: Ing. Irena Škodová

Aktualizace: říjen 2024

Něco málo z historie kostela sv. Jana Nepomuckého a okolí

(Zdroj: monitorovací zpráva NPÚ)

Zápis do Seznamu

Výbor pro světové kulturní a přírodní dědictví na svém zasedání ve dnech 12. – 17. 12.1994 v Puketu zařadil poutní kostel sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře na Seznam světového kulturního a přírodního dědictví. Bylo přiznáno pouze kritérium č. IV. – vynikající příklad určitého typu budovy, jež ilustruje významné období historie lidstva.

Kostel sv. Jana Nepomuckého

Stavba poutního kostela sv. Jana Nepomuckého nedaleko Žďárského kostela byla započata dne 13. srpna 1719 a projekt stavby je datován do období od konce měsíce dubna do počátku měsíce srpna téhož roku. Vypracováním projektu byl pověřen slavný architekt Jan Blažej Santini – Aichel, a to opatem žďárského kláštera cisterciáků Václavem Vejmluvou. Hrubá stavba kostela byla patrně dokončena již roku 1721 a definitivně dokončena byla v roce následujícím. V témže roce byla i provizorně vybavena a vyzdobena a dne 27. září 1722 byl kostel slavnostně vysvěcen. Po roce 1722 čekal ambit na své dokončení a kostel na stálé vybavení a výzdobu. Ambit s pětící kaplí byl dokončen až kolem roku 1740.

Santini pojal projekt zcela individuálně, bez ohledu na dobové zvyklosti v oblasti tvarů církevních staveb. Celý areál je mimořádně bohatý na symboly. Santini s určenými číselnými hodnotami pracoval výlučně geometrickými postupy a takto vzniklá koncepce byla poté doplněna o požadované symbolické tvary jazyka a hvězd.

S patřičným rozmyslem bylo jistě vybráno místo, kde byl celý areál postaven a posléze mu bylo nejbližší okolí ještě přizpůsobeno. Původně bylo návrší ležící východně od kláštera porostlé hustým lesem, ten však byl v souvislosti se stavbou vykácen, a tak se zde postavený kostel stal dominantou celého okolí. Areál se stal jedním z nejnavštěvovanějších poutních míst a konaly se zde mnohé velkolepé barokní slavnosti. Toto období trvalo až do roku 1784, kdy kostel i ambit požár připravil o střechu. Požárem byl ovšem nejhůře postižen klášter. Tehdejší opat Otto Steinbach situaci vyřešil naprosto nestandardně. Požádal panovníka Josefa II. o zrušení kláštera, ten žádosti vyhověl. Tím byl poutní kostel připraven o opatrovníka a jeho péči. Část vybavení byla odvezena a kostel chátral až do roku 1792, kdy tu byly provedeny alespoň nejnutnější opravy, posléze byly obnoveny i pravidelné barokní poutě, které byly však mnohem skromnější než dříve. V dalších letech následovaly vždy jen nejnutnější opravy, které řešily jen následky požárů od blesků apod. Na počátku 20. století se zde rozběhly soustavnější práce, ty však přerušila I. světová válka a další systematické opravy započaly až podle odborně zpracovaného projektu v 70. letech 20. století.

Ochranné pásmo

Pro zajištění účinné ochrany je zřízeno ochranné pásmo kulturní památky, které bylo vyhlášeno č. j. Kult/577/93/ Odv Okresním úřadem ve Žďáru nad Sázavou dne 27. 6. 1993. Byly stanoveny obecné podmínky obdobné jako u ostatních ochranných pásem. Podmínky pro ochranné pásmo řeší především charakter nové výstavby ve smyslu omezení nežádoucích dominantních a liniových objektů a staveb. Omezení v ochranném pásmu se týká především staveb, které by mohly narušit hmotovou konfiguraci okolního terénu a stanovených pohledových os na areál a z areálu poutního kostela. Ochranné pásmo omezuje například nevhodné stavby továrních komínů, vysílačů, elektrického vedení apod. Dále omezuje i výstavbu v bezprostřední blízkosti areálu poutního kostela tak, aby nedošlo k proporčnímu zastínění této významné stavby. Stávající výstavbu obytných a rodinných domů ochranné pásmo příliš neomezuje. Podmínky pro výstavbu v ochranném pásmu však umožňují, aby odborný pracovník vykonávající zde funkci garanta památkové péče mohl částečně pozitivně ovlivňovat novou výstavbu či úpravy stávajících staveb.

Pro výstavbu v prostoru ochranného pásma nejsou stanoveny (kromě stavebního zákona v platném znění a územního plánu) žádné jiné specifické vyhlášky a doporučení. Nepůsobí zde ani žádné občanské organizace, které by ovlivňovaly charakter výstavby v ochranném pásmu.

Současný rozsah a definování podmínek výstavby v ochranném pásmu stejně jako způsob aplikace podmínek a omezení je prozatím vyhovující a dostačující a není, je tedy třeba prohlubovat či měnit.

Kulturní památka a územní plán města

Areál poutního kostela sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře byl Nařízením vlády č. 262/1995 Sb. ze dne 16. 8. 1995, s účinností od 16. 8. 1995, prohlášen za národní kulturní památku.

Územní plán města probíhá průběžnou aktualizací a změnami viz. <https://www.zdarns.cz/mesto-zdar/z-obci-ve-spravnim-obvodu/uzemni-plan-zdar-nad-sazavou>.

Ochrana kulturní památky je v územním plánu deklarována v Návrhu urbanistické koncepce – „Návrh urbanistické koncepce je postaven na respektování dominantní stavby v území, kterou je poutní kostel sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře a přilehlý areál zámku s hospodářským dvorem Lyra a vodními plochami Konventního a Bránského rybníka“.



Snímek ze 70 let 19. století

Zdroj: Spisovna MěÚ

Město, Městský úřad a ochrana okolí kostela sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře

- Městský úřad, odbor stavební a ÚP, oddělení územního plánování a památkové péče – je garantem dodržování podmínek vyhlášeného ochranného pásma kostela na úseku státní památkové péče;
- Město Žďár nad Sázavou – je majitelem a správcem pozemků v okolí kostela sv. Jana Nepomuckého;
Zastupitelstvo města Žďáru nad Sázavou schválilo v říjnu 1998 první směnu pozemků v lokalitě okolí kostela sv. Jana Nepomuckého v rozsahu 4,9 ha s jejich původním majitelem, panem Dr. Kinským. Nabývání pozemků dál pokračovalo v roce 2005 a následně v roce 2007, viz geneze;
- Město Žďár nad Sázavou – je investorem úprav okolí kostela sv. Jana Nepomuckého s cílem postupovat v území podle postupných, ale logicky navazujících kroků. Za tím účelem pořídilo město urbanistickou studii celé lokality. Projednalo ji s dotčenými orgány státní správy, především pak s Národním památkovým ústavem a podle této urbanistické studie pokračuje v dalších stupních projektových příprav a realizací.

Řídící skupina Městského úřadu (Steerig group)

- Zástupce investiční přípravy a řízení projektů a správy zeleně – vedoucí odboru strategického rozvoje a investic,
- Zástupce majitele pozemků – vedoucí majetkoprávního odboru,
- Zástupce správy komunikací a VO – vedoucí odbor komunálních služeb.

Skupina se schází pravidelně v rámci plánu investic města a přípravy rozpočtů na jednotlivé roky i dlouhodobé investice a řeší aktuální požadavky a potřeby.

Pracovní skupina Městského úřadu

- Odbor strategického rozvoje a investic – Ing. Jan Prokop – investiční příprava, řízení projektů a dotace,
- Majetkoprávní odbor – Mgr. Jana Mokrý – majetkoprávní úkony,
- Odbor komunálních služeb – Ing. Dana Wurzelová – správa, komunikací a VO,
- Odbor školství, kultury a marketingu – Ing. Petr Sedlák – monitorovací zprávy a s tím související koordinace podkladů,
- Městská policie – Martin Kunc – sledování vandalizmu v prostředí památky,
- Odbor stavební a ÚP – Mgr. Zuzana Vostrejšová – památková péče,
- Odbor stavební a ÚP - Ing. Irena Škodová – územní plánování.

Skupina se schází v případě potřeby na základě požadavku řídící skupiny.

Majetkoprávní vypořádání pozemků – geneze

Projednání směny pozemků do majetku města provedl majetkoprávní odbor Městského úřadu ve Žďáře nad Sázavou takto:

- r. 1998–A 30/962 – okolí Zelené hory,
- r. 2000–A 33/1054 – Dvorská, hřbitov, stezka,
- r. 2004–A 44/1250 – rozšíření hřbitova,
- r. 2005–A 48/1340 – hráz rybníka Konvent z majetku města za svah pod Zelenou horou,
- r. 2007–A 53/1445 – pozemky na ul. Purkyňova za svah a cestu pod Zelenou horou.

Projektové přípravy okolí a jednotlivé realizace

Inventarizace zeleně v okolí kostela

V červenci 1999 bylo Studium P, Žďár n. S. Ing. arch. Janem Psotou zpracováno „Vyhodnocení a inventarizace zeleně v okolí kostela“. Velkou roli při projednávání sehrála spolupráce firmy Zahrada Vysočiny, Ing. Uhlíře, zástupce investora a pracovníků Národního památkového ústavu, Brno.

Urbanistická studii

V prosinci 1999 zpracovala, na základě výběrového řízení, Projekce zahradní, krajinná a GIS – Ing. Heleny Finsterlové, Brno, „Urbanistickou studii úprav okolí poutního kostela sv. Jana Nepomuckého na Zelené Hoře“. Návrh byl zpracováván za konzultací s pracovníky NPÚ, OkÚ – památkové péče a projednán s dotčenými orgány státní správy.

Cílem urbanistické studie byla koncepce postupné regenerace a obnovy zeleně spolu se zlepšením estetické a provozní funkce řešených ploch celého území, a to v návaznosti na širší vztahy.

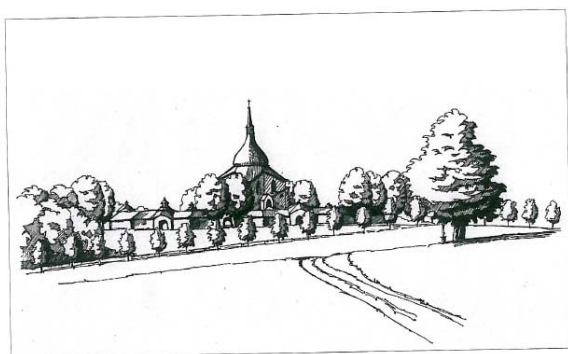
Navrhované úpravy měly v časovém horizontu 20 let vrátit okolí památkového objektu k plnému využití.



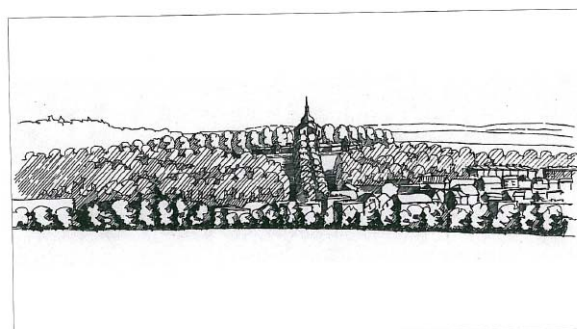
Pohled na Zelenou horu od zahrad rodinných domů při ulici Polní - stávající stav



Pohled na Zelenou horu od Starého Dvora - současný stav



Pohled na poutní kostel Sv. Jana Nepomuckého z jižní strany (odhalený jižní svah)

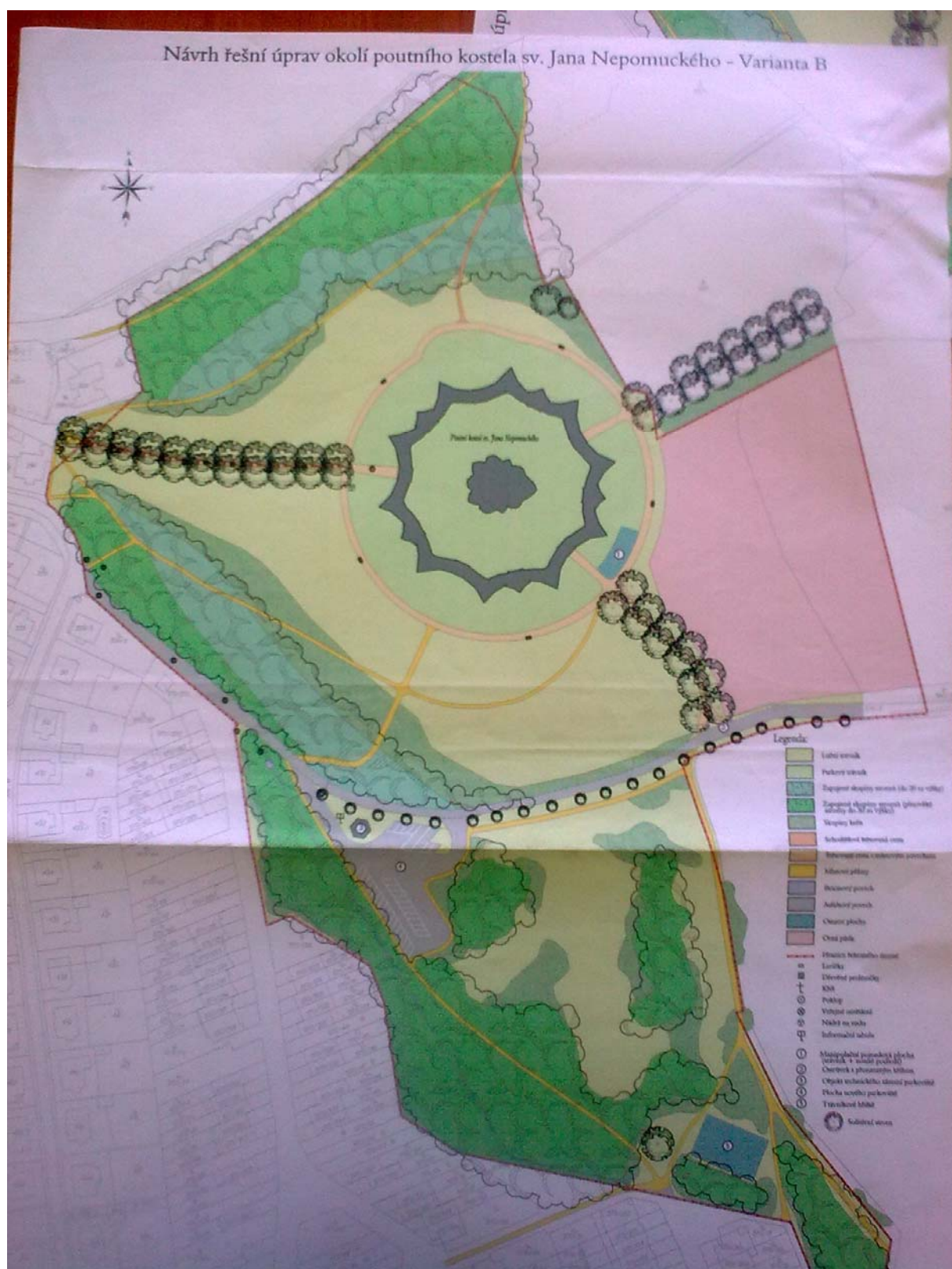


Pohled od Starého dvora na západní svahy Zelené hory (snížený porost podtrhu siluetu chrámu s ambity, též je umocněna hmota hlavní přístupové aleje)

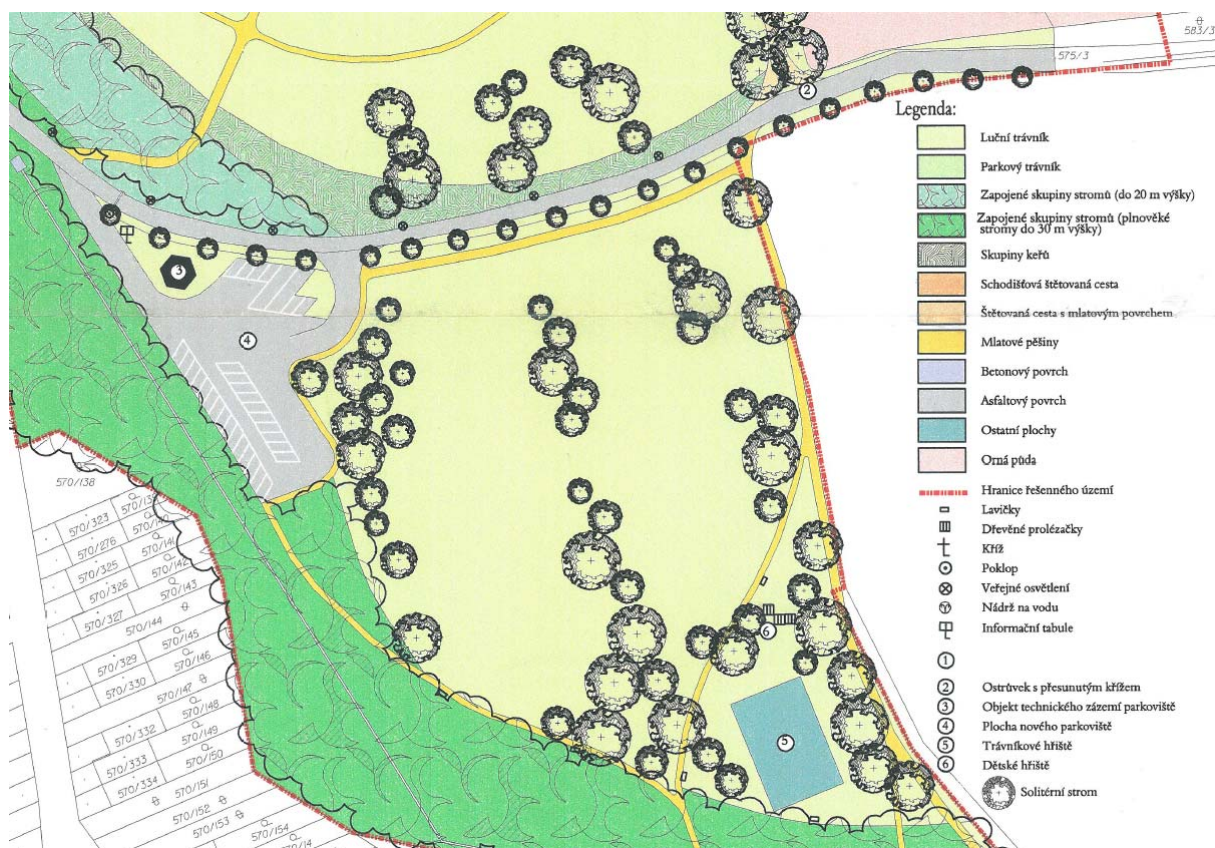
Návrh úprav podle varianty A – zapojení solitérních stromů v ploše nad parkovištěm. Tato varianta byla schválena zastupitelstvem města, jako podklad pro další přípravu.



Návrh úprav podle varianty B – zapojení skupiny keřů a skupin stromů v ploše nad parkovištěm



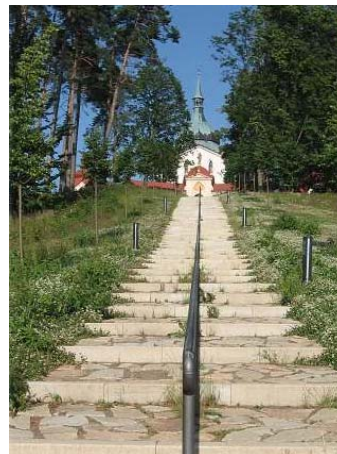
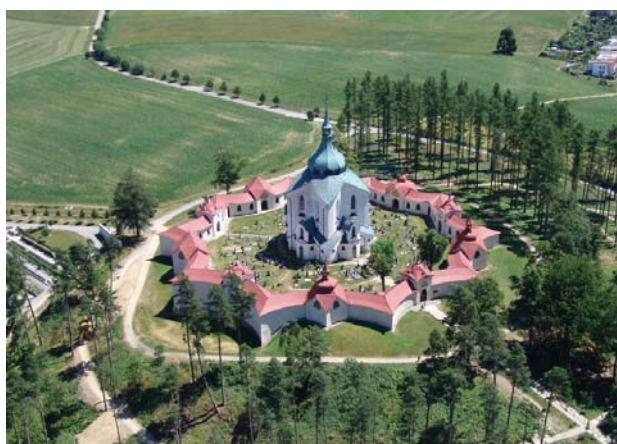
Detail řešení parkoviště



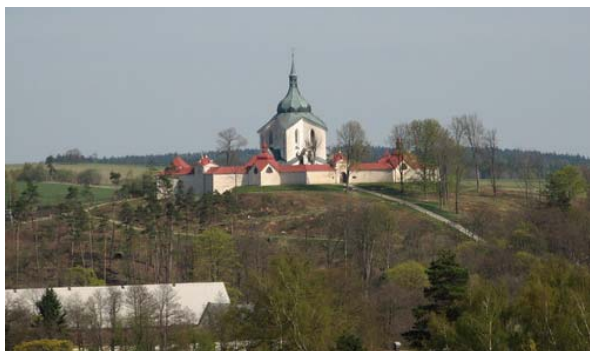
Rok 2000 - 2007

V roce 2000 byly zahájeny práce podle projektu stavby „Úpravy okolí potního kostela sv. Jana Nepomuckého 1. a 2. část“, který spočíval především ve vybudování základní cestní sítě, s tím souvisejícím kácením, které postupovalo směrem od ambitů, odvodněním a vybudováním veřejného osvětlení. Etapy probíhaly postupně podle finančních možností města v průběhu několika let. Na akci byly průběžně čerpány dotace Kraje Vysočina na podporu památek UNESCO ve výši 1 mil. Kč.

1. etapa: kácení v okolí ambitů směrem k chodníku probíhajícího kolem celého objektu - 760 tis. Kč, sanace svahu - 362 tis. Kč, odvodnění – dešťová kanalizace 1 918 tis. Kč, komunikace a VO - 2 980 tis. Kč, nástupní schodiště - 4 935 tis. Kč. Dodavatel stavby: Zahrada Vysočiny, Žďár n. S.



2. etapa: kácení - 475 tis. Kč, chodníky a cesty - 2 313 tis. Kč.



Do roku 2007 byla dokončena část vedlejších chodníků, mobiliář, sadové úpravy – již i s novou výsadbou, byla zbourána stará brána a zídka u nového hřbitova a postavena brána nová – celkové náklady činily 3 376 tis. Kč. Na akci byla poskytnuta dotace Kraje Vysočiny na podporu památek UNESCO ve výši 1mil. Kč.

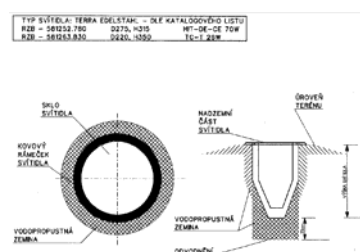
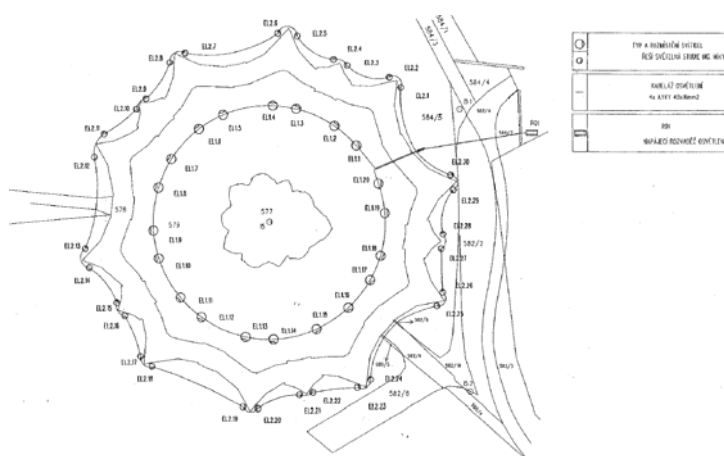


V této době byl ponechán na základě dohody zástupců dodavatele stavby, investora a NPÚ Brno, buk, který byl v roce 2017 vyhlášen za památný strom.



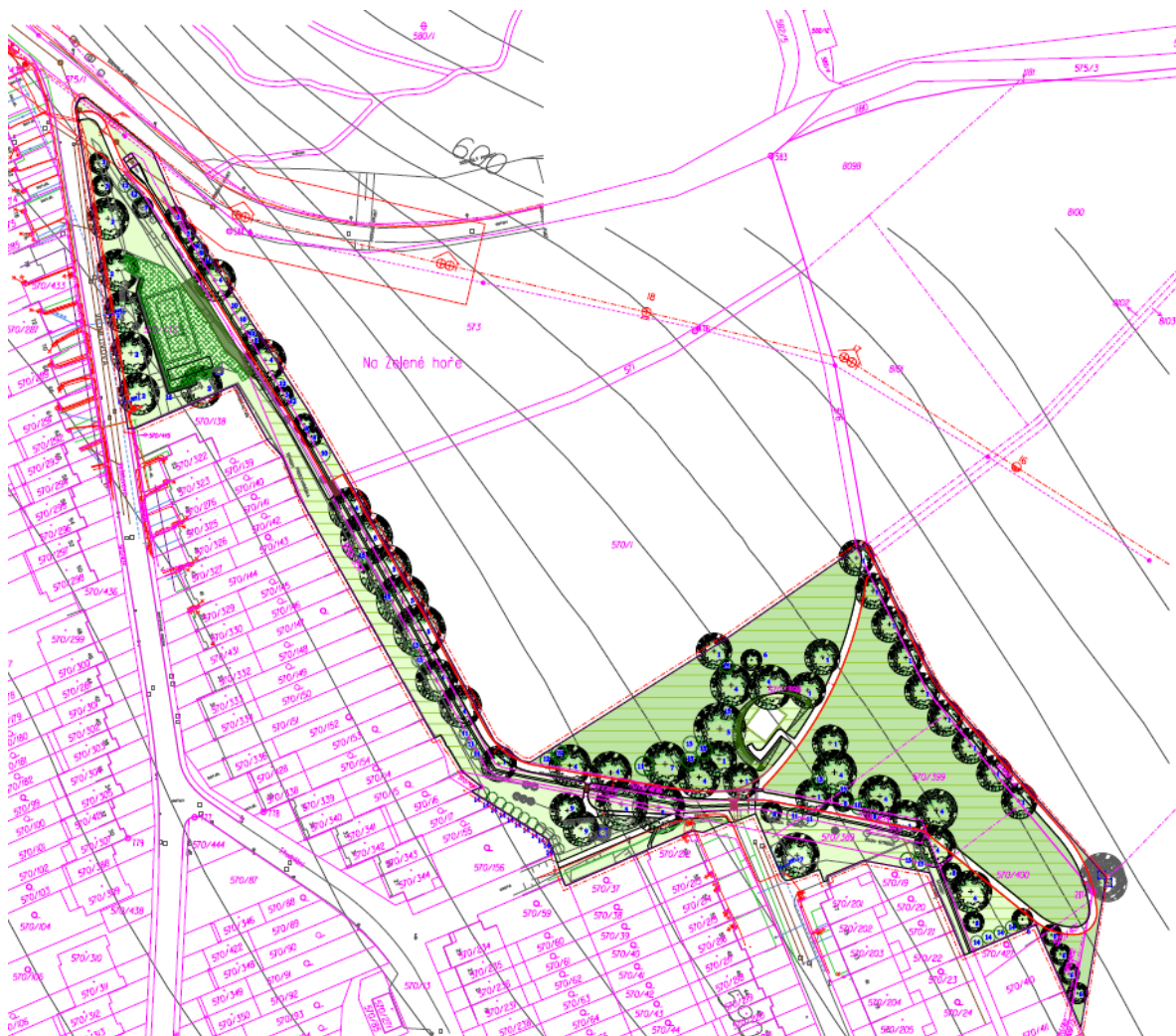
Duben 2007

V dubnu 2007 byly zahájeny práce na instalaci zemního osvětlení. V rámci přípravy proběhla zkouška osvětlení za přítomnosti pracovníků Národního památkového ústavu, KÚ Kraje Vysočina a zastupitelů města. Osvětlení v hodnotě 1 mil. Kč bylo uvedeno do provozu před tradiční poutí. Osvětlení navrhnul a realizoval Ing. Petr Mika, Praha, projekt zpracoval p. Dítě, Žďár n. S.



Rok 2008

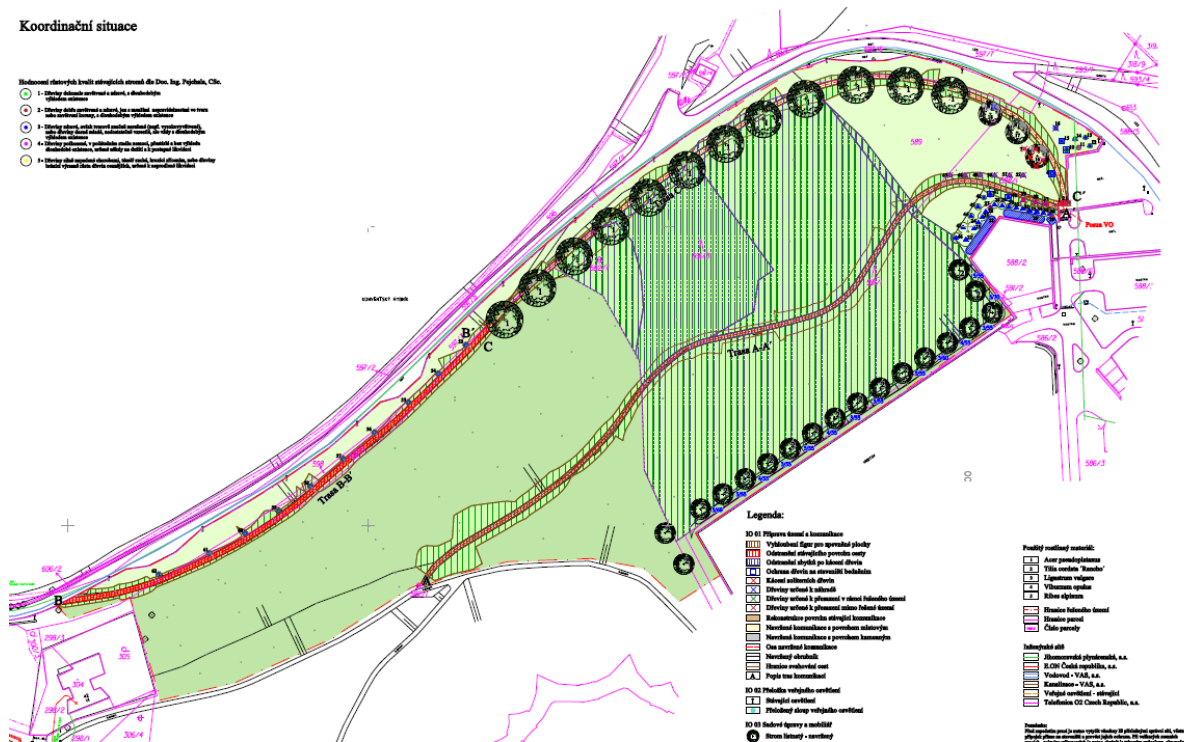
Byl zpracován a realizován projekt stavby „Úpravy okolí kostela sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře – veřejně přístupný park“. V rámci projektu bylo řešeno území nad stávajícími řadovými RD a dvě nová dětská hřiště. Akci provedla firma Zahrada Vysočina, Žďár n. S.



Rok 2009

V roce 2009, po nabytí pozemků mezi novým hřbitovem a Konventním rybníkem, byla zpracována projektová dokumentace Úpravy okolí kostela sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře – 3.část, Projekcí zahradní, krajinná a GIS, Brno. Tato část byla realizována až v roce 2014, jako součást sportovně rekreačního areálu u Pílské nádrže.

Koordinační situace



před realizací

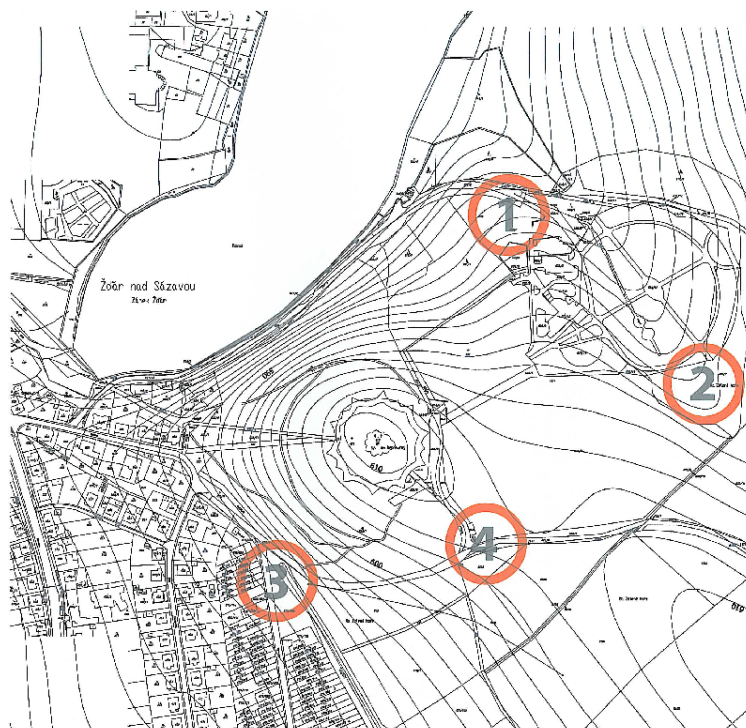


po realizaci



Rok 2010

Proběhla nová jednání s pracovníky NPÚ o možnostech umístění obslužného objektu. Ze 4 variant byla nejlépe hodnocena varianta č. 3, kde by objekt byl umístěn do svahu pod kostelem. Vzhledem k možnostem čerpání dotací ze strany města mělo dojít ke dohodě, že výstavbu objektu zajistí město, následný provoz pak NPÚ.



PŘEHLED VARIANT

1. Varianta

Ze svého umístění poskytl, skvělý pro přístrojovou službu a nevytváří výhled na kostel. Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu. Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu. Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu.

2. Varianta

Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu. Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu. Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu.

3. Varianta

Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu. Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu. Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu.

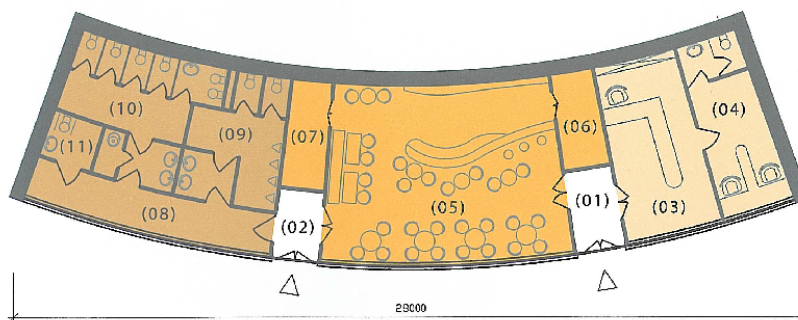
4. Varianta

Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu. Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu. Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu.

PŘEHLED VARIANT

ŠIRŠÍ VZTAH

M 1:2500



SERVISNÍ OBJEKT

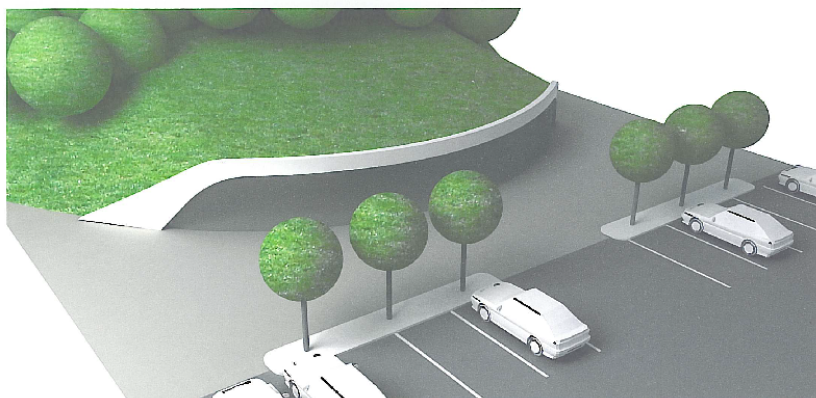
Koncept objektu je vhodný pro 200 návštěvníků. Zdejší objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu. Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu.

Funkce je navržená dle následujícího:

Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu. Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu. Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu.

Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu. Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu. Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu.

Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu. Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu. Objekt by byl umístěn v blízkosti kostela, který by mohl být součástí objektu.



- (01) - VÝSTUP PRO PRODEJ, ÚSTŘEDÍ, SUVENÝR
- (02) - VÝSTUP PRO VÝSTUP A VÝSTUP
- (03) - VÝSTUP PRO VÝSTUP A VÝSTUP
- (04) - VÝSTUP PRO VÝSTUP A VÝSTUP
- (05) - VÝSTUP PRO VÝSTUP A VÝSTUP
- (06) - VÝSTUP PRO VÝSTUP A VÝSTUP
- (07) - VÝSTUP PRO VÝSTUP A VÝSTUP
- (08) - VÝSTUP PRO VÝSTUP A VÝSTUP
- (09) - VÝSTUP PRO VÝSTUP A VÝSTUP
- (10) - VÝSTUP PRO VÝSTUP A VÝSTUP
- (11) - VÝSTUP PRO VÝSTUP A VÝSTUP

VARIANTA 01 a 02

SERVISNÍ OBJEKT

M 1:100

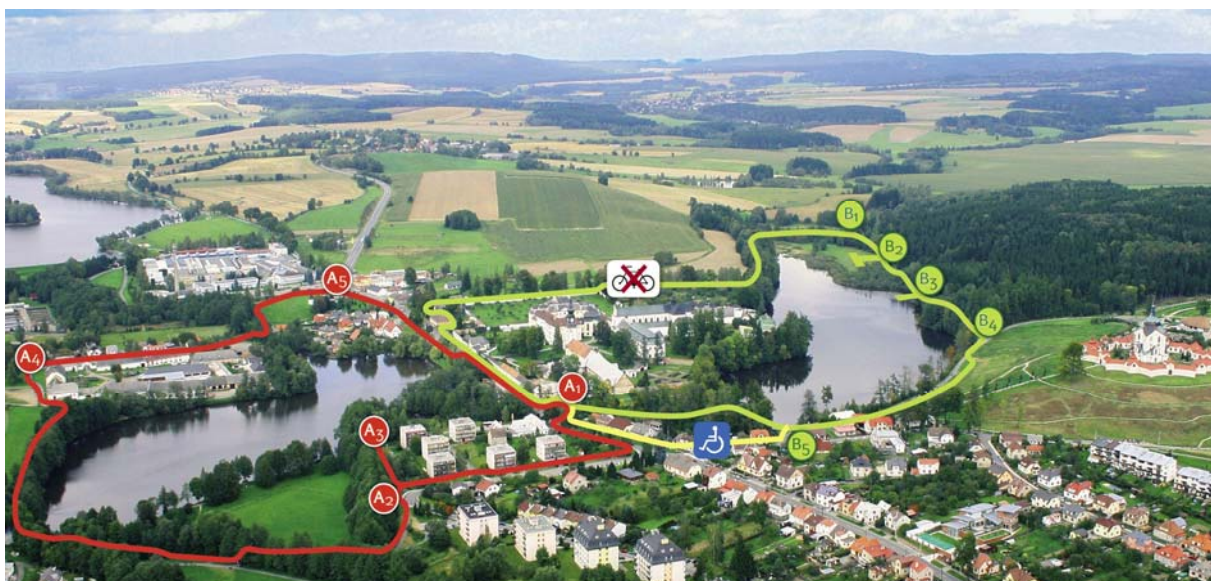
Květen 2010 – leden 2011

V tomto období byla postavena naučná stezka kolem Zelené hory podle projektu Ing. Lubomíra Grošofa, Strážek.

Trasa A – 2,30 km – kolem Bránského rybníka, trasa B – 2,55 km – kolem Konventního rybníka, šířka stezky – 1,5 m, včetně stávajících vyspravených nebo volně sypaných cest ze šotoliny s hutněným povrchem, dřevěných lávek a plat, mobiliáře, zastřešených zastávek, lavic, info tabulí, vyhlídkových mol, přístupových ramp.

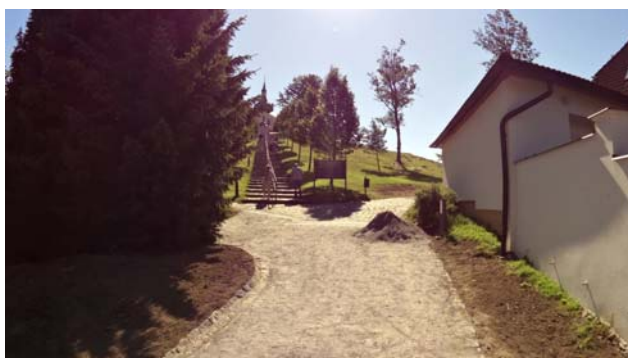
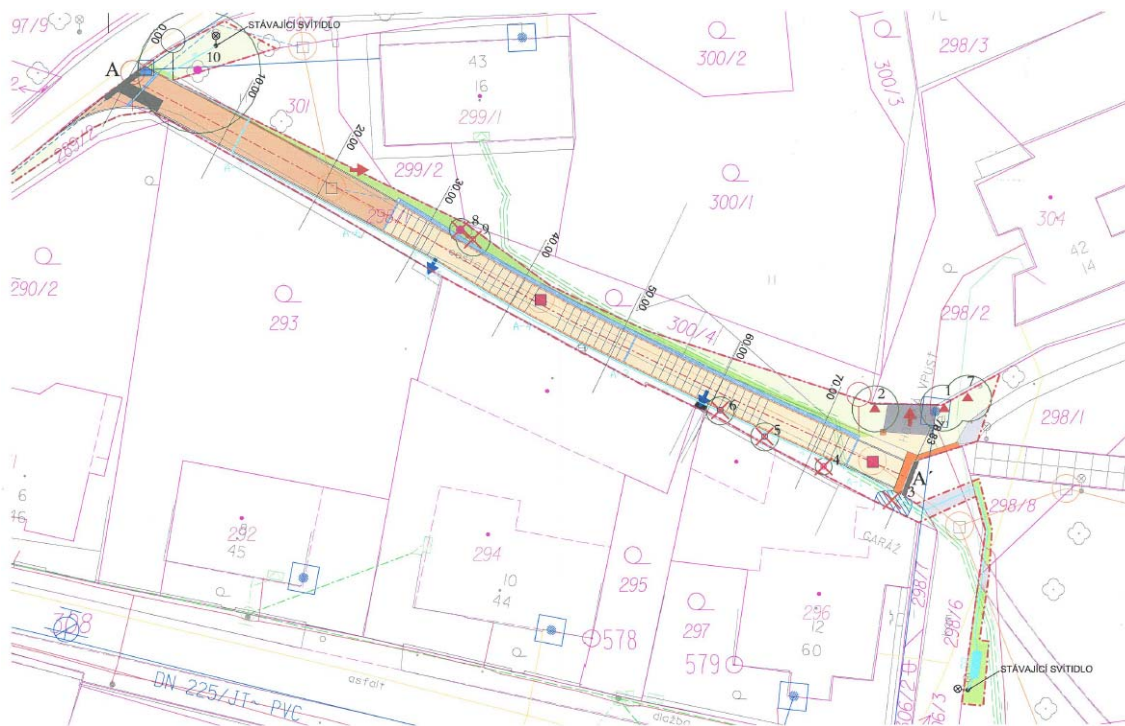
Akci provedla firma Gremis Velké Meziříčí v celkových nákladech 7,5 mil. Kč, na akci byla přidělena dotace z ROP JV ve výši 5,85 mil. Kč.

Obsah informačních tabulí zajistili pracovníci CHKO Žďárské vrchy a Regionálního muzea města.



Rok 2013 – 2014

V tomto období byla postavena komunikace pro pěší od splavu ke schodišti, vč. odvodnění, a to podle projektu Projekce zahradní, krajinná a GIS, Brno. Dodavatelem stavby byla firma COLAS CZ, závod Žďár nad Sázavou. Celkové náklady stavby činily 1,1 mil. Kč. Na akci byla poskytnuta dotace Kraje Vysočina z programu na podporu památek UNESCO ve výši 250 tis. Kč a v dalším roce 300 tis. Kč.



Rok 2014

Od 28. srpna 2014 byl poutní kostel sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře vrácen do majetku a správy Římskokatolické farnosti Žďár nad Sázavou II.

Rok 2015

V roce 2015 byla provedena oprava 9 ks svítidel v okolí ambitů a k úpravě svahů, jejich zpevnění a osetí. Na úpravy v hodnotě 350 tis. Kč byla poskytnuta dotace Kraje Vysočina ve výši 300 tis. Kč z fondu podpory památek UNESCO



V dubnu 2015 proběhlo přemístění válečného hrobu a slavnostní uložení ostatků vojáků padlých ve 2. světové válce, VH č. CZE6115-9896. Přemístění všech hrobů byl závazek zapsání kostela do seznamu UNESCO. Celou akci včetně projednání a schválení Ministerstvem vnitra zajistil odbor rozvoje a ÚP. Následně u příležitosti vyhlášení programu Vesnice roku 2015, referentka odboru rozvoje a ÚP, Městského úřadu ve Žďáře n. S., Mgr. Vostrejšová, obdržela Pamětní plaketu Kraje Vysočina za příkladnou péči o válečné hroby.



Červenec 2015

V tomto roce zpracoval pro ŘKF Žďár n. S. II Ing. arch. Martin Laštovička, Jihlava, záměr umístění nového IC objektu na pozemcích nad novým hřbitovem.

Tato varianta byla projednána a schválena u Českého národního komitétu Mezinárodní rady památek a sídel (ICOMOS).

Objekt IC je navržen pod terénní vlnou jejímž středem vede schodiště.



Rok 2016

V toto roce proběhla další oprava kabeláže zemních svítidel. Akci zajistil odbor komunálních služeb, jako správce veřejného osvětlení. Na akci byla poskytnuta dotace Kraje Vysočina na podporu obnovy kulturních památek UNESCO ve výši 300 tis. Kč.



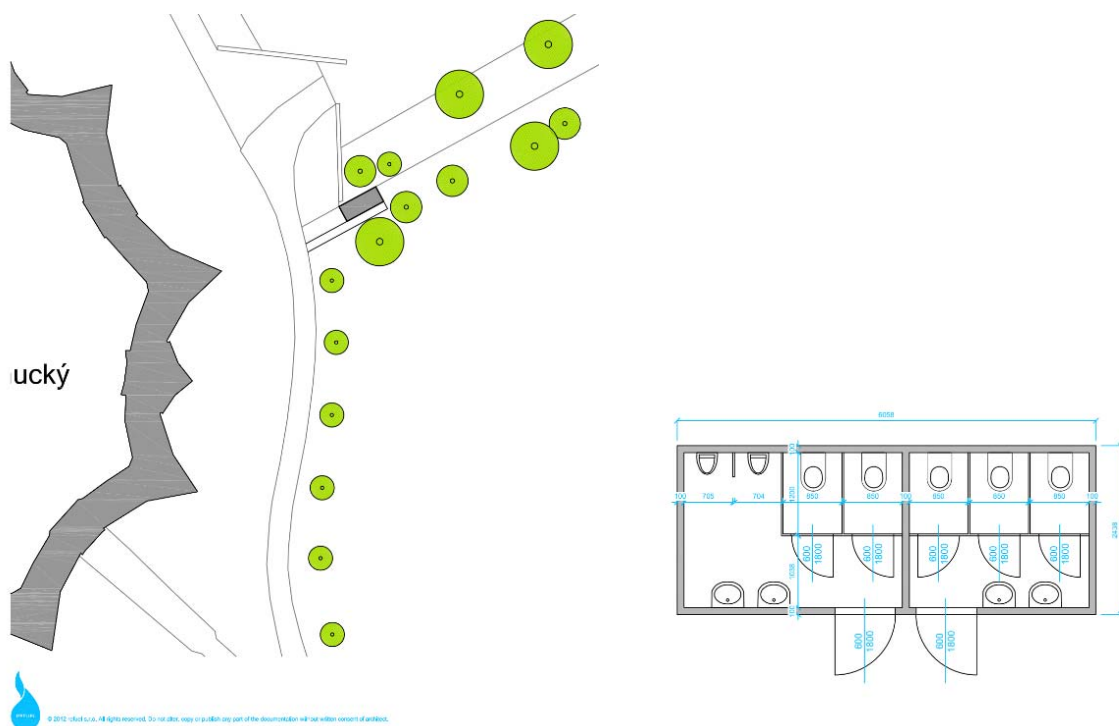
V roce 2016 bylo dokončeno, za aktivní spolupráce s ŘKF Žďár n.S. II, P. Mgr. Vladimírem Záleským, přemísťování hrobů z areálu kostela na tkz. nový hřbitov. Následně město přispělo na terénní úpravy a ozelenění prostoru mezi kostelem a ambitem.

Rok 2017

V roce 2017 byla opravena 2 zemní svítidla, 5 svítidel bylo recyklováno a 10 doplněno o LED žárovku. Byla opravena část přístupové mlatové cesty u ambitu. Část finančních prostředků byla použita na propagační materiály kostela sv. Jana Nepomuckého v rámci Slavností baroka 2017. Na akci byla přidělena dotace Kraje Vysočina ve výši 258 tis. Kč.

Rok 2018

V roce 2018 proběhla jednání mezi zástupci Města, NPÚ a ŘKF Žďár n. S. II o možnostech modernizace mobilní buňky u horní brány na hřbitov, která v současné době slouží, jako zázemí pro probíhající obnovu kostela sv. Jana Nepomuckého. (Záměr Ing. arch. Ryšky). Přítomní se shodli, že by to bylo možné, pouze jako provizorní řešení případně časově omezená 1. etapa výstavby komplexního řešení.



V tomto roce byla provedena oprava cca 150 m stezky v bezprostřední blízkosti kostela. Byly odstraněny stávající betonové obruby, a horní vrstva v tl. 100 mm a byly osazeny dřevěná prkna opřená o ocelové pruty, vyměněny a doplněny dřevěné svodnice a nová pochozí vrstva maltové cesty v celkových nákladech 325 tis. Kč.

Na akci byla poskytnuta dotace Kraje Vysočina z programu UNESCO.

V roce 2018 také proběhla první jednání mezi zástupci Kraje Vysočina, NPÚ a ŘKF o možnosti uzavření memoranda s cílem připravit projekt zázemí kostela sv. Jana Nepomuckého.

V listopadu 2018 představili studenti Fakulty umění a architektury Technické univerzity v Liberci pod vedením děkana fakulty prof. Ing. arch. Zdeňka Fránka, radě města své studentské práce na téma zázemí kostela sv. Jana Nepomuckého.

Rok 2019

V rámci dotace poskytnuté Krajem Vysočina z Programu UNESCO 2019 byla provedena podle návrhu městské architektky, krajinářky Mgr. Ing. Lucie Radilové, DiS., revitalizace trávo-bylinných luk novým výsevem. Cílem bylo zastavit erozní pochody a přeměna nevhodných rostlinných společenstev. Zároveň byla z části této dotace financována propagace kostela sv. Jana Nepomuckého.

Na revitalizaci bylo čerpáno 249 935,- Kč, na propagaci (barokní kavárna, koncert, Leaser show, kulatý stůl) bylo čerpáno 250 000,- Kč.



Výsev dvou ploch v únoru 2020 na svahu k rybníku a chráněná plavuň ve stejném místě

Listopad 2019 – MEMORANDUM

V listopadu 2019 bylo podepsáno mezi městem, Krajem Vysočina, NPÚ, Římskokatolickou farností Žďár nad Sázavou II a Biskupstvím brněnským, memorandum o spolupráci a koordinaci postupu realizace záměru „Zázemí poutního kostela sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře“.

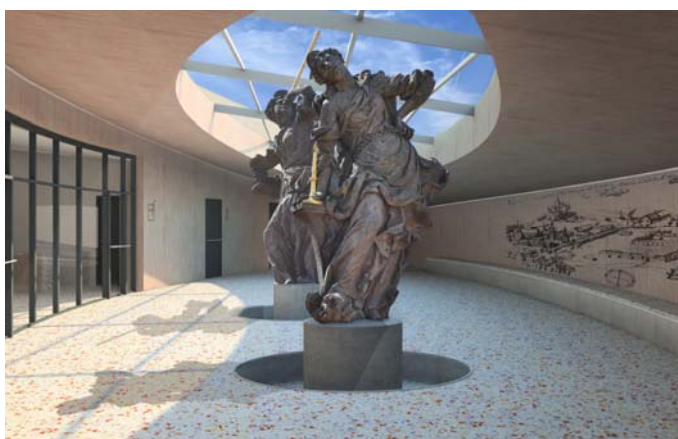
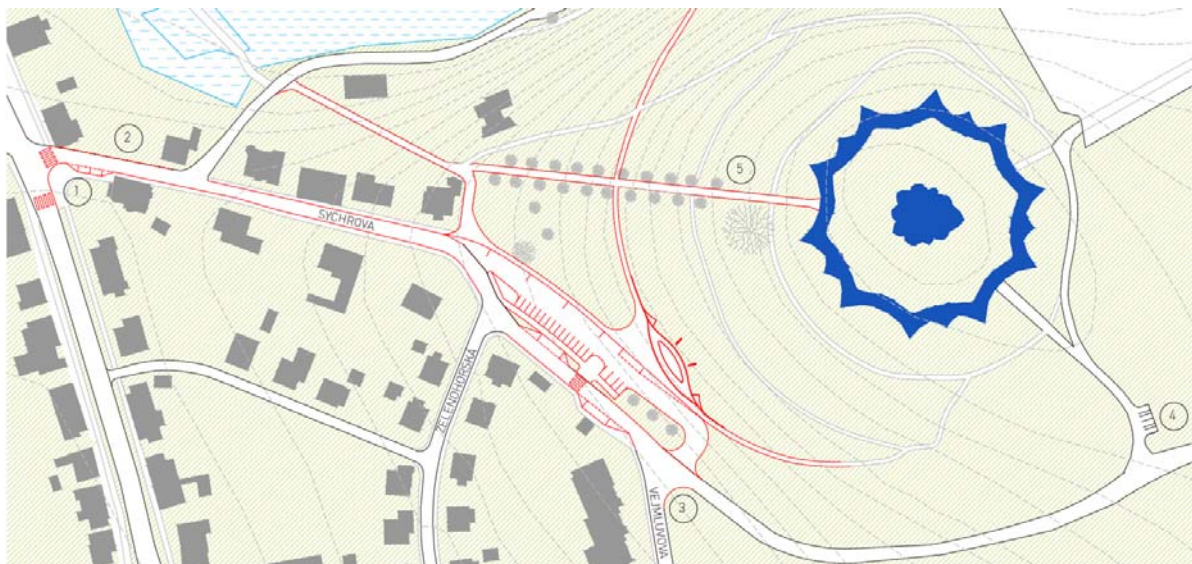
Znovu byla prověřena možnost umístění dočasného parkování pro 2 autobusy pod patou svahu. Tento návrh byl zamítnut s požadavkem koncepčního řešení celého prostoru s odvolání na zpracovanou diplomovou práci.



Diplomová práce

V roce 2019 zpracovala Ing.arch. Markéta Dočekalová, pod vedením Ateliéru Hradečný/Hradečná s oponenturou garanta kostela pana Jérieho, diplomovou práci na téma „Informační a turistické centrum k poutnímu kostelu sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře ve Žďáře nad Sázavou. Blíže viz..

<https://www.fa.cvut.cz/cs/galerie/diplomove-prace/27154-informacni-a-turisticke-centrum-k-poutnimu-kostelu-sv-jana-nepomuckeho-na-zelene-hore>



Rok 2020

v rámci žádosti o poskytnutí dotace z fondu Kraje Vysočina zpracovala městská architektka, krajinářka záměr „ZELENÁ HORA – REVITALIZACE TRÁVO-BYLINNÝCH SPOLEČENSTEV, ČÁST PRVNÍ“.

V rámci 1. etapy byly na svah směrem k rybníku umístěny mobilní ohradníky a ve spolupráci s Ing. Daďourkem probíhá pastva této části svahu.



V tomto roce zadal odbor rozvoje a ÚP zpracování projektu na posílení parkování na ulici Vejmluvova. Projektant: Ing. Alois Matýsek, Uniprojekt Žďár nad Sázavou.

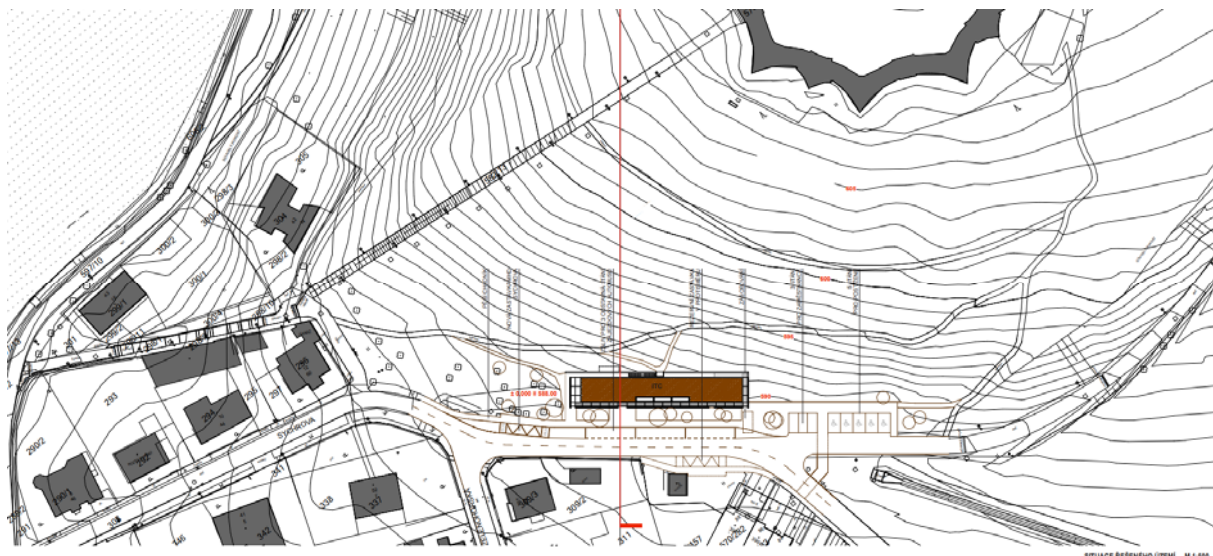


V květnu – prosinci 2021

V květnu 2021 vyhlásilo město architektonickou soutěž na zázemí kostela sv. Jana Nepomuckého, ve které se na 1.místě umístí návrh spol. s r.o, Petr Stolín Architekt.

Bližší viz

https://saarplan.cz/wp-content/uploads/2022/02/ITC-Zelena-hora_1.-misto_navrh.pdf





Vzhledem k finanční náročnosti objektu a finančním závazkům farnosti vyplývajícím z dotace čerpané na obnovu ambitů, byl další postup zastaven a záměr v této podobě nebude realizován.

Na soutěž byla čerpána dotace Kraje Vysočina.

Rok 2023

Proběhla oprava venkovního okruhu zemního osvětlení. Na tuto opravu byla čerpána dotace Kraje Vysočina.

Město na návrh odboru komunálních služeb Městského úřadu, změnilo dosavadní provoz osvětlení kostela a předalo vnitřního okruhu majiteli pozemků. Vnitřní okruh se od té doby používá pouze při slavnostních příležitostech.

Plán / problémové oblasti

- Absence Info objekt se zázemím pro návštěvníky a správce,
- Parkování,
- Osvětlení schodů a jejich sklon.

Vandalismus

Městská policie nezaznamenal větší problémy se sgrafity nebo ničením okolí kulturní památky. Kontrola je prováděna namátkově v průběhu celého roku.



Uříznutý vršek stromu r. 2008

Požadavky občanů

- V roce 2008 – požadavek na doplnění cestní sítě a přechodů pro chodce (požadavek přednesl na zastupitelstvu města Ing. Bořil),



- V roce 2014 - doplnit cestní síť o pěšinu od kostela směrem k bývalé vodárně (požadavek přednesla na zastupitelstvu města MUDr. Romana Bělohávková),
- Průběžně jsou podávány požadavky na řešení parkování a sociální zázemí přímo u areálu.

Podklady a spolupráce:

Materiály pracovníků odboru rozvoje a ÚP

Foto: Vladimír Sýkora, Irena Škodová, Markéta Zástěrová, Google

Projekty staveb města Žďáru nad Sázavou (Ing. arch. Jan Psota, Ing.arch. Finsterlová a kolektiv ateliéru)

Monitorovací zprávy do roku 2010

ÚUR Brno, rok 2009, Monitorování územních celků v Seznamu UNESCO

Studie Ing. arch. Martina Laštovičky, Jihlava (Ateliér Na Stoupách)

Záměr Ing. arch. Zbyňka Ryšky, městského architekta

Koncepce Mgr. Lucie Radilové, městské architektky krajinářky

Diplomová práce Ing.arch. Markéty Dočekalové

Projekt stavby parkoviště ul. Vejmluvova, Ing. Matýsek, Uniprojekt

Návrh Ing.arch. Petra Stolína

Návrh Ing. Bořila

Děkuji všem za poskytnuté podklady a informace