

* ŽĎÁRSKÝ ZPRAVODAJ

únor

13. ročník
2026



Ohlédnutí za rokem
2025 v číslech

05

Nábor studentů do IT
NeŠkoly

06

Sběrné místo
záchranné stanice
Pasíčka pomáhá 07



BYLO JEDNOU JEDNO MĚSTO: PALÁC NA PŘEDMĚSTÍ

Vážení čtenáři, omlouvám se za zkrácené informace, které jsem uvedl v minulém čísle. Bohužel jsem vycházel ze vzpomínek dnes již zesnulého kolegy a nekriticky jsem jim věřil.

Jak jsem mohl poznat z vašich reakcí, byli jste hned doma. Jednalo se o někdejší dům u Tušlových. Po smrti Karolíny Tušlové (roz. Landischové) v roce 1948 zůstali v domě synové Karel s družkou Marií Trčkovou a František (příjmení Tušla), lidé s velkým rozhledem. V roce 1946 se s Karlem Tušlem seznámila Marie Trčková z Obyčtova, která chodila sem nakupovat. Od té doby spojila svůj osud s rodinou Tušlových.

Po nástupu komunistů k moci byl dům znárodněn v roce 1950 a zemědělské hospodářství si Tušlovi zachovali i přes obrovský nátlak místních úřadů až do roku 1960. V tom roce došlo k násilnému zabavení živého i mrtvého inventáře, který přešel do vlastnictví místního státního statku. Od té doby se bratři živilí chovem drobného zvířectva po celý zbytek života. Finální tečkou příběhu bylo zboření domu v roce 1975. Obyvatelé se vystěhování bránili. Již lehly v sutí sousední domy a tento dům trčel uprostřed obrovského rumiště. Obyvatelé byli násilně vystěhováni a dům byl zapálen. Událost měla být snad vyfocena nebo nahrána. Obyvatelé byli přestěhováni k bývalému bednáři Juránkovi, který zůstal osamocen v domě v Oubrechtově ulici (nyní Libušinská ulice).

Paní Marie Trčková, které lidé neřikli jinak než Tušlovka, měla pohnutý osud, pracovala v pohostinství a za svoji pracovitost byla několikrát vyznamenána. Měla syna Roberta, který vystudoval cestovní ruch na Vysoké škole ekonomické v Praze a potom působil v cestovním ruchu. Na svoji matku nikdy nezanevřel. Po pádu režimu se mu podařilo vyřešit restituci majetku, která se táhla dlouhá léta. Dnes žije v našem regionu a má kladný vztah k našemu městu. Sám říká: „Tato kapitola je již uzavřená“.

A teď se vraťme k seriálu o domech a zákoutích Žďáru. Tentokrát se zaměříme na předměstí. Byl tam prvně malý domeček a dokonce stavba, které se pro její rozlehlost říkalo přehnaně „palác“. A takový „palác“ stával na

předměstí. Pojdme ale pěkně od začátku. Usedlost, v níž bydlel řemeslník nebo nádeník, vznikla snad již v 15. století. Jak povíme dále, nebyl to domek ledajaký. V polovině 17. století tu mohl bydlet pekař Veselský. Jeho příjmení po obci může napovídat o jeho rychtářském nebo mlynářském původu. Na pevnější půdě se ocitáme ale až na konci 17. století, kdy tu bydlela Longínova rodina. Podle nich se stavení zvalo dům Longínovský. Podle pověstí je se Žďárem spojen hejkal, který strašil v okolních lesích, například ve Vetle nebo v Kuželce. No a představte si, jeden opravdu takový tu byl – Matyáš Hejkal. Byl to parukář, což úplně nebylo špatné řemeslo. Na začátku 18. století byla po parukách velká poptávka. A zdá se, že na tom docela dobře vydělával, protože jeho dům se prodával za 425 zlatých. A to bylo na předměstí hodně dost peněz. Cena stavení za tři roky, co tu parukář bydlel, vzrostla pětkrát. Hejkal ve Žďáře nezemřel, ale odešel za lepším, takže jeho duše v podobě hejkala tu asi nestránila. Nový majitel Alexandr Wolf z „Holomúce“ (Olmouc) nebyl také úplně chudý člověk, protože zaplatil hotově kolem 300 zl (cena stáda 30 krav). V roce 1743 se v domě usadil František Kratochvíl, hrnčír z Nového Veselí, které bylo centrem výroby keramiky. Tento rozvětvený hrnčírský rod přislusný do cechu v Novém Veselí působil ve městě do konce 19. století. Žili především v ulici Žižkově a Veselské. Jakýsi Kratochvíl provozoval také cihelnu, ale nevíme, zda patřil k tomuto rodu. Hrnčírství však nebylo příliš výnosným řemeslem. Ke stavení patřilo nevelké hospodářství a několik pozemků – luk a polí ve Vetli. No prosím, Hejkal a Vetla, jak je to propojené. Asi jen náhodně.

V první polovině 19. století tu žila rodina Tomšíkova a po nich přišel švec František Zábřš. Zábřš byl velmi rozšířeným jménem ve Žďáře. Je doložené již v 17. století a jedna z rodin s tímto jménem bydlela i v sousedství našeho domu. O vzestup rodiny se zasloužil Emanuel Zábřš, který měl pokračovat v otcových stopách. Nebál se investovat a vrhl se do líhopalnictví. Ve velkém vyráběl kořalku, kterou úspěšně prodával ve své nálevně. A patrně ji dodával i do jiných hospod. Leskour vypráví, že mu ani nestačila voda, a proto si prý nechal vyhloubit studnu do hloubky 28 m. Kdo ví, jak to bylo. Postupně bohatnul a zařadil se mezi nejzá-

možnější obyvatele města. Od 80. let 19. století pravidelně zasedal v městském zastupitelstvu a angažoval se ve veřejném životě města (divadelní spolek Sázavan, společenství živností svobodných a koncesovaných). Kolem roku 1907 si nechal postavit patrový dům s obytnou plochou nad 200 m se dvorem a hospodářstvím. Stavitelem patrně nebyl nikdo jiný než Josef Křelina. Výstavní dům se šesti okenními osami a se zdobenou fasádou v secesním duchu začali zdejší lidé označovat „palác“. Sourodé Tomanovi se nechali inspirovat a také si zadali návrh, ale nakonec od tohoto záměru odstoupili. Na přiloženém obrázku je znázorněna nerealizovaná fasáda boku domu Tomanových. Tak podobě vypadal i dům Zábřšových.

Přes tyto úspěchy zůstal Zábřš svobodný stejně jako jeho tři sestry Františka, Ambrózie a Ludmila, které bratřoví pomáhaly s podnikáním i hospodářstvím. V rozlehle domě kromě sourozenců bydlela ještě učitelská rodina Rohlíkových působící ve Žďáře několik generací. Když zemřel slovutný majitel, převzaly správu majetku v údajně hodnotě jednoho milionu korun sestry Ludmila a potom Františka.

Ráno 9. května 1945 při sovětském náletu byla bombou zasažena stodola ve dvoře u Zábřšových. Dopad způsobil požár a vyvrhl ze země zakopané předměty z Lidového domu (nyní Active club). Požár stodoly se podařilo uhasit. Po roce 1945 byla majitelkou domu Františka Chlubnová. V domě se nacházely tři byty. Po její smrti v roce 1965 se zvažovala možnost, že dům bude užívat SNB. K tomu však nedošlo. Dům až do roku 1978 užívaly rodiny Starých a Hanusových, které obývali dva velké byty. Na konci 70. let musely obě rodiny odejít, protože dům byl určen k zbourání.

Tak skončil příběh tohoto pozoruhodného stavení a jiný začal. Dnes se místo dynamicky mění. Mají tu být kanceláře a služby. Budova má připomenout slavného rodáka – typografa Methoda Kalábu.

Myslím si, že tentokrát hádanka nebude těžká ani pro mladší čtenáře.

*Miloslav Lopaur
historik Regionálního muzea*

Slovo místostarosty města Žďáru nad Sázavou



Jaroslav
Hedvičák

místostarosta
Žďáru nad
Sázavou

Vážení spoluobčané,

letošní zima nám dává zabrat – obzvlášť pokud jde o led. Ledovky jsou častější než v předchozích letech, a přestože pracovníci technických služeb dělají maximum, nelze během krátké doby zajistit ošetření všech ulic a chodníků v celém městě. Děkujeme vám za pochopení, trpělivost a prosíme, v kalamitním počasí buďte opatrní. Pokud přesto došlo k nedostatkům nebo zdržení v údržbě, omlouváme se.

Když se ale podíváme dopředu, rok 2026 bude z hlediska investic opět nabitý. Očekáváme nejen pokračování rozpracovaných projektů, ale i zahájení celé řady nových. Jen za loňský rok se podařilo proinvestovat téměř 386 milionů korun, což je 76,3 % celkového investičního rozpočtu. Čeká nás pokračování prací na Tvrzí i Bouchalkách, druhá část Vysocké a druhá část náměstí Republiky podél obchodních domů. Práce začnou, jakmile to počasí dovolí – firmy předběžně počítají se začátkem března.

Za odbor majetku a komunálních služeb (OMKS) mohu jmenovat několik konkrétních věcí, které se letos chystají. Budeme obnovovat městský mobiliář – vyměníme opotřebované lavičky a koše v parcích, na zastávkách i v obytných čtvrtích. Pokračujeme také v přípravě RE-USE centra, které umožní opětovné využití věcí, jež by jinak skončily ve sběru – půjde o praktický krok k větší udržitelnosti. Stavení jsme už předali, hotovo by mělo být v září.

Na Jamské ulici připravujeme nasvícení přechodu pro chodce u firmy Cooper Standard. Toto frekventované místo je dlouhodobě sledováno z hlediska bezpečnosti, a právě lepší osvětlení výrazně pomůže. V plánu je také projektová příprava rekonstrukce veřejného osvětlení v lokalitě Přednádraží, které už delší dobu čeká na modernizaci.

Nezůstáváme ale jen u velkých projektů. V terénu se samozřejmě objeví i opraváři silnic a chodníků. V návaznosti na počasí začneme s opravami povrchů, obrub a výtlučků. Předláždění se dočká plocha před stalingradským obchodním centrem na Brodské, chodníky na Květné, Krátké, Haškově 54-58 a Dolní 5-23, včetně schodiště u dětského střediska. Opravíme Jihlavskou u železniční vlečky i lávku u Domu kultury.

Součástí plánu jsou také rozsáhlejší zásahy - například nový povrch dráhy za 2. ZŠ. Čeká nás rekonstrukce hlavního schodiště na 3. ZŠ nebo nové oplocení sportovního areálu u 5. ZŠ. Připravují se také opravy budov, jako je střecha na

Obsah

Využití dešťové vody	str. 6
Rekonstrukce KD Veselíčko	str. 7
Investice města	str. 8, 9
Dobrovolnictví pomáhá	str. 10
Městská nájemní agentura	str. 11
Žďárské kufrování	str. 15
Webináře pro rodiče	str. 17
Dějiny žijí v Moučkově domě	str. 18
Nábor dárců kostní dřevě	str. 19
Tajemství evropské gotiky: když historii vyprávějí děti	str. 19
Zaostřeno na Žďár	str. 22–23

Active Dolní nebo rozsáhlejší opravy na zimním stadionu – včetně střechy a elektro rozvodny.

Práce nás čeká hodně. Investujeme do bezpečnosti, komfortu i vzhledu našeho města – a to nejen pro dnešek, ale s ohledem na budoucnost. Ve zpravodaji se postupně podrobněji zaměříme na jednotlivé projekty.

Do té doby vám přeji pevné zdraví a co nejpříjemnější vstup do nového stavebního roku.

AKTUÁLNĚ: Velký Žďárský rybník prochází rekonstrukcí

Ve druhé polovině ledna předalo město stavení rybníka Velký Žďárský, známého spíše jako Horňák, společnosti Aquasys, která má na starost rozsáhlou rekonstrukci.

Projekt za téměř 49 milionů korun s daní zahrnuje odbahnění, opravu hráze, výpustního zařízení, bezpečnostního i nouzového přelivu - rybník totiž plní důležitou retenční a protipovodňovou funkci. Projekt podpořila také dotace ve výši 41 milionů korun.

Rybník bude dočasně bez vody. Za dobu přibližně 18 měsíců stavaři promění nejen samotný Horňák, ale také jeho bezprostřední okolí. Přibudou nové stezky lákající k procházkám, lavičky, posedové schody, molo nebo vodní atrakce pro děti. K výuce i trávení volného času poslouží altán nebo ptačí pozorovatelná. Brnou do lokality se stane autobusová zastávka ladící s charakterem lokality.

(red)



Žďárský zpravodaj, měsíčník občanů města Žďár nad Sázavou • 13. ročník • Vydává město Žďár nad Sázavou, www.zdarns.cz. Redakční rada: Blanka Sobolová, Tamara Pecková Homolová, Helena Zelená Křížová. Šéfredaktor: Blanka Sobolová, tel. 733 465 035, e-mail: blanka.sobolova@zdarns.cz • Sídlo redakce: Žižkova 227/1, 591 31 Žďár nad Sázavou • Do všech domácností zdarma • Počet výtisků: 10 500 kusů • Datum vydání: 2. 2. 2026 • Distribuce: Renada, s. r. o., Brněnská 1146/30, Žďár nad Sázavou • Tiskne: SAMAB PRESS GROUP a. s. • Registrace: MK ČR E 21706. • Korektury: Lenka Mašová • Sazba: Lukáš Zvolský • Inzertní příloha: Blanka Sobolová, 733 465 035 • Foto na titulní straně: Koruna Vysočiny

SERIÁL: MĚSTSKÁ ZELEN V SOUVISLOSTECH

Kořeny stromů a městská infrastruktura. Jak najít rovnováhu?

Stromy jsou pro města nezbytné, ale jejich kořenové systémy někdy přinášejí problémy. Kořeny totiž potřebují prostor pro růst a zároveň vyhledávají vodu, vzduch a živiny. V městském prostředí se často střetávají s chodníky, silnicemi, kanalizací nebo inženýrskými sítěmi. Především inženýrské sítě, které se v minulosti umísťovaly tam, kde to bylo nejsnazší, tj. do ploch zeleně, a které mají stanovená svá ochranná pásma, jsou největším úskalím.

Proč kořeny „vrůstají“ do infrastruktury
Kořeny stromů nepřemýšlí jako lidé – prostě rostou tam, kde najdou prostor, vzduch a živiny. Pokud jsou nižší vrstvy půdy ztuhlé, rozrůstají se kořeny především horizontálně, často pod chodníky nebo jiné komunikace, a mohou zvedat dlažbu, asfalt nebo narušovat opěrné zdi.

Jak předcházet konfliktům
Využívají se různé techniky – prostornější výsadbové jámy – více prostoru pro kořenění, flexibilní dlažba, ochranné kořenové bariéry

či výsadba vhodných druhů stromů do omezeného prostoru. Díky tomu mohou stromy růst zdravě a zároveň nepoškodit infrastrukturu.

Význam plánování a péče
Správný výběr druhu stromu, vhodné místo a pravidelná údržba kořenového prostoru jsou klíčem k minimalizaci konfliktů. Stromy tak mohou poskytovat maximální benefity.

Rovnováha mezi přírodou a městem
Stromy ve městě nejsou nepřítelem – spíše vyžadují respekt a vhodné podmínky. Když dobře plánujeme a pečujeme o stromy s ohledem na jejich kořeny, můžeme mít zdravou zeleň i funkční město současně.

Nalezení této rovnováhy je však mnohdy komplikované a doprovázené zvýšenými náklady, např. na přeložky sítí či jiná technická opatření.

*Jiří Hemza
správce zeleně, městských lesů a rybníků*



#FAIRBRUARY
ÚNOR FÉROVÝ,
ČISTÉ SVĚDOMÍ
MĚSÍC FAIRTRADE NÁKUPŮ

Co je nového? Aneb poznámky z rady



Radek
Zlesák
radní města
Žďár nad
Sázavou

Rekonstrukce zimního stadionu
Poslední dva roky se projektanti zaměřili na přípravu rekonstrukce žďárského zimního stadionu. Jedná se o technicky i finančně velmi náročnou akci. Celkové odhadované náklady budou přes 300 mil. Kč. Jde však o klíčové sportovní zařízení, které je intenzivně dennodenně využíváno od brzkého rána do pozdního večera jak sportovními kluby, širokou veřejností, tak i školami ze Žďáru a okolí.

Pro co nejmenší omezení provozu a zvládnutí finanční zátěže je třeba tuto akci rozdělit na několik etap. V minulosti již například došlo k výměně osvětlení a v nedávné době k výměně vstupních dveří a vrat. Na přelomu roku vypsal rada města výběrové řízení na zhotovitele nové ledové plochy včetně příslušných technologií za 67,1 mil. Kč. Městu se na tuto investici podařilo získat i 10miliónová dotace od Kraje Vysočina. Všechna tato opatření mají mimo jiné vliv na úsporu energií. Ušetřené peníze za energie tak mohou být směřovány do navazujících prací nebo do provozních vylepšení samotného zimního stadionu.

Šetrné hospodaření v městských lesích se vyplácí
Díky aplikování zásad šetrného hospodaření v městských lesích, které zahrnuje výsadbu rozmanitých dřevin po kůrovcové kalamitě anebo podporu přirozené obno-

vy lesních porostů, naše město za rok 2024 ex-post získalo dotaci na tyto lesní práce přesahující půl milionů korun.

V tomto roce proběhne obnova části páteřní cesty vedoucí kolem Křiváku směrem na Radonín za ŽDAsem. Součástí bude i revitalizace okolí studánky U Křiváku a odpočinková místa pro návštěvníky městských lesů. Bude tím tak příjemně rekreační funkce městských lesů.

Zlepšení kyberbezpečnosti
V minulosti IT systémy našeho města čelily několika vážným hackerským útokům. Aby se předešlo možným budoucím problémům, zavádí naše město dle zásad evropské směrnice NIS2 postupy při správě IT. Zároveň probíhá obnova městských serverů včetně vybudování nového záložního elektrického zdroje. I zde platí, že kdo je připraven, nebývá překvapen.

ROK 2025
V ČÍSLECH



investice
385 894 520 Kč



65 750

jízd na sdílených
kolech, 8 281 uživatelů
k 19. 12. 2025



2506
akcí zadanych
do kalendáře
www.akceizr.cz



74
divadelních
představení
v režii
Kultury Žďár



13 722

návštěvníků
muzea

opraveno
2 821 m silnic
2 667 m chodníků



199 971

výpůjček
v knihovně



256 kroužků v Active SVC
pro 1581 účastníků



75 +
vánočních
akcí



320 939 km
najezdila
MHD



481

filmových
projekcí
v kině Vysočina



11 799 518 Kč
sportovních
dotací

IT NeŠkola otevřít další nábor. Šance pro ty, kteří chtějí do IT

IT NeŠkola, inovativní vzdělávací projekt zaměřený na praktické vzdělávání v oblasti informačních technologií, vyhláší další nábor studentů. Studium je vhodné jak pro čerstvé absolventy středních škol, tak pro dospělé, kteří se chtějí rekvalifikovat a změnit svou profesní dráhu.

„Stávající studenti aktuálně pracují na reálných projektech od našich partnerů,“ říká ředitel IT NeŠkoly Tomáš Pleva. Mezi prvními zadáními je například tvorba týmové platformy IT NeŠkoly, vývoj nástroje pro analýzu a řízení kybernetické bezpečnosti pro společnost ARICO-MA nebo návrh systému pro řízení veřejného osvětlení ve Žďáře nad Sázavou ve spolupráci se společností SATT. Na další projekty se studenti dostanou ve spolupráci se společnostmi Hrdlička a ICZ – zaměřeny budou mimo jiné na práci se zdravotnickými daty, umělou inteligencí a její využití v geodézii.

Zájemci o studium se mohou hlásit do 22. února 2026. Podmínkou přijetí je úspěšně složená maturitní zkouška, absolvování online náborové hry dostupné na webu www.itneskola.cz a účast na Bootcampu IT NeŠkoly, který se uskuteční 28. února 2026 ve Žďáře nad Sázavou. Bootcamp umožní uchazečům vyzkoušet si unikátní způsob



studia, který probíhá bez klasických pedagogů a je postaven na týmové práci a řešení reálných projektů. Studium je zdarma.

Nově přijatí studenti zahájí studium na začátku března. Studovat lze prezenčně i online. „Většina našich studentů při studiu pracuje, proto se projektová spolupráce často

odehrává odpoledne nebo o víkendech,“ doplňuje Pleva.

Pokud vás láká studium IT prakticky a smysluplně, vyzkoušejte si náborovou hru na www.itneskola.cz.

(red)

Obsazeno. Všechny byty v Rezidenci Drdla mají své nájemníky

Celkem 34 vybavených nájemních bytů ve dvou novostavbách v Sázavské ulici našlo své nájemníky. Byty vznikly ve spolupráci města s Dostupným bydlením České spořitelny (DBČS) a státu prostřednictvím Státního fondu podpory investic. Šlo o první projekt svého druhu mimo Prahu. Další dostupné bydlení chce město zajistit i v příštích letech.

Dřevostavby vznikly s důrazem na ekologii a rychlost výstavby. K dispozici byly vybavené

byty o dispozici 1+kk, 2+kk, 2+1 a 3+kk. Investice do zařízení předemtu vyjma kuchyňské linky dosáhla v průměru 134 tisíc korun na byt, což pro nájemce představuje úsporu více než devět měsíčních nájmů. První nájemníci se nastěhovali už během léta.

Byty se mohou pyšnit velmi dobrým energetickým standardem, ročně nájemníci ušetří až několik desítek tisíc korun na energiích. Ve srovnání se zatepleným panelovým domem

může jít až o 12 tisíc, u nezatepleného paneláku je úspora až 32 tisíc korun ročně.

Ceny nájemného se pohybují v rozmezí od 8 100 do 15 400 korun v závislosti na velikosti bytu. Město se snaží řešit bytovou situaci i nadále. V příštích letech by ve Žďáře měly vyrůst další tři domy s cenově dostupným nájemním bydlením.

(red)

V Methodce se budou toalety splachovat dešťovou vodou

V rekonstruované budově bývalého městského úřadu na náměstí Republiky, nově nazvané MethodKa, se bude v provozu využívat dešťová voda. Za budovou vznikla podzemní retenční nádrž, nashromážděná dešťová voda bude sloužit ke splachování toalet.

V tříkomorovém betonovém zásobníku o objemu 30 kubíků se bude shromažďovat dešťová voda z 1200 m² velké střechy budovy. Teprve po naplnění nádrže přepadne přebytek do kanalizace. Voda následně projde přes několik filtrů, aby bylo možné ji využít v provozu a nepoškozovala rozvody a zařízení v budově.

„Žďár se dlouhodobě hlásí k myšlence vytváření kvalitního životního prostředí. Periody sucha jsou stále delší a je možné, že

pitná voda bude v budoucnu pouze omezeným zdrojem - nechceme ji proto zbytečně plýtvat,“ uvedl starosta Martin Mrkos. Zásobárna vznikla ve skalnatém podloží za objektem, směrem k ZUŠ F. Drdly. Předcházelo jí odtěžení přibližně sta kubíků skály a kamení. Plná nádrž dešťovky by měla při běžném provozu a obsazenosti budovy zhruba stovkou lidí vystačit přibližně na měsíc.

Pokud voda dojde, systém se automaticky přepne na běžný vodovodní řád. Náklady na vybudování nádrže činily zhruba 350 tisíc korun. Celková rekonstrukce budovy, v níž budou kromě administrativních prostor také ordinace a výstavní sály, vyjde město na 99 milionů s DPH, 10 milionů pokryje dotace. Dokončení stavebních prací se plánuje na květen letošního roku.



O obdobném opatření radnice uvažuje i v Domě kultury, kde by se dešťová voda mohla využívat nejen ke splachování, ale i k zavlažování okolní zeleně.

(red)

Sběrné místo záchranné stanice Pasíčka pomohlo desítkám zvířat

Od loňského září funguje ve Žďáře nad Sázavou sběrné místo Záchranné stanice pro ohrožené živočichy Pasíčka. Slouží jako první pomoc pro volně žijící zvířata, která se ocitnou v nouzi – ať už kvůli zranění, vyčerpání, nebo ztrátě rodičů. Jen během prvních měsíců provozu prošlo rukama ošetřovatelů mnoho živočichů. Přinášíme příběhy tří z nich.

Mladé labutě u silnice i v zástavbě
První zásah proběhl 24. listopadu, kdy byla nahlášena mladá labuť, která několik hodin seděla u silnice a podle oznamovatele se nedokázala postavit na nohy. Po příjezdu sice labuť vstala a pokusila se o útěk, její celková kondice ale nebyla dobrá, a proto byla převezena do záchranné stanice.



Hned následující den byla oznámena další mladá labuť, tentokrát pohybující se v obytné zástavbě. Nebyla schopná vzlét-

nout a ani tato labuť nekladla při odchytu odpor. Obě zvířata nyní pobývají ve venkovních léčebných voliérách společně s dalšími mladými labutěmi. Pokud vše půjde dobře, na jaře se vrátí zpět do volné přírody.

Ježčata zachráněná díky všímavosti
Během září byla ve Žďáře nalezena pozdní mláďata ježka západního. S největší pravděpodobností přišla o matku a hlad je vyhnal z hnízda. Když bloudila po zahradě, všiml si jich místní obyvatel, který okamžitě kontaktoval záchrannou stanici. Podle pokynů ošetřovatelů ježčata posbíral, umístil do krabice a zajistil jim teplo.



Následně byla převezena do stanice Pasíčka, kde byla dokrmena a odchována až k samostatnosti. Na jaře, jakmile to dovolí počasí, budou ježci navraceni zpět do přírody.

Poštolka po nárazu do skla
Dalším žďárským pacientem byla poštolka, která narazila do prosklené plochy. Všimaví kolemjdoucí přivolali městskou policii, jejíž strážníci ptáka odchytili a předali pracovníkům záchranné stanice. Poštolka naštěstí neutrpla vážné zranění, byla pouze otřesená. Už druhý den začala sama přijímat potravu a po několika týdnech zotavování v rozletové voliére mohla být vypuštěna zpět do volné přírody spolu s dalšími poštolkami.



Sběrné místo záchranné stanice Pasíčka se nachází v areálu Selského dvora při Zahradě Vysočina na adrese Brodská 104 ve Žďáře nad Sázavou. V případě nálezů zraněného nebo slabého volně žijícího živočicha mohou lidé kontaktovat ošetřovatele na telefonním čísle 775 701 643. I včasný telefonát může výrazně zvýšit šanci zvířete na návrat do volné přírody.

(red)

Kulturní dům ve Veselíčku převléká kabát

Kulturní dům ve Veselíčku postupně prochází rekonstrukcí, aby se vrátil k původnímu účelu a sloužil obyvatelům Veselíčka i Mělkovic k setkávání. Vnitřní prostory jsou už po rekonstrukci, v současné době se pracuje na pláštích budovy. Stavební práce za necelých 2,8 milionu korun bez daně skončí letos v říjnu.

Opravy probíhaly v několika etapách. První z nich je z přelomu let 2016-17, kdy došlo ke stavebním úpravám v sociálním přístavku. Vznikly nové toalety včetně bezbariérového WC společně se šatnami a sprchami. Rekonstrukce sálu si musela počkat až na přelom roku 2022/2023. Strop byl nově zateplen, nová je elektroinstalace, vytápění, okna a podlahová krytina. V létě 2023 byl dům předán k užívání místním.

Na podzim 2024 přišla na řadu oprava skladu, který ke kulturnímu domu přiléhá. V závěrečné etapě rekonstrukce zbývá objekt zateplit včetně nutných úprav stávající střechy, položit novou zateplenou střechu nad sociální přístavek a vyměnit ocelová venkovní schodiště, která jsou v havarijním stavu. Objekt je ještě třeba odkopat a opravit nefunkční hydroizolaci včetně zateplení soklu. Úpravy přinesou vyšší komfort pro návštěvníky i pořadatele akcí, sníží energie-



tické náklady na provoz a kulturní dům tak bude spolehlivě sloužit i v dalších letech.

„Měli jsme starší dokumentaci od Zbyňky Semeráda, kterou aktualizoval Jan Zástěra. Pana Zástěru jsme oslovili i jako technický dozor stavby. Byl to logický krok, protože v obnově kulturního domu se dlouhodobě angažoval jako předseda osadního výboru Mělkovic,“ shrnuje vedoucí odboru strategického rozvoje a investic Jan Prokop.

Budova s č.p. Veselíčko 1, v kronice označená jako myslivna č. 1, byla zakoupena MNV od Lesního úřadu v Přibyslavi v roce

1957. V letech 1972-77 prošel KD přestavbou v rámci akce Z s celkovým nákladem 529 tisíc a více jak 21 tisíci brigádnickými hodinami odpracovanými občany Veselíčka. Mezi lety 1999-2015 byl dům pronajatý recyklační firmě, v chráněné dílně cca patnáct zaměstnanců se zdravotním znevýhodněním rozebíralo elektroodpad. Objekt v této době značně morálně i technicky utrpěl. V roce 2014 proběhla první jednání osadních výborů Veselíčka a Mělkovic s představiteli Žďaru o navracení domu k užívání veřejností.

(red)

★ Investiční akce města

Rekonstrukce bývalého městského úřadu

zhotovitel Archeon Stavby s. r. o.	
cena 99 milionů s DPH	dotace 10 milionů
termín dokončení květen 2026	
stav realizace	

Bývalý městský úřad prochází modernizací zaměřenou na snížení energetické náročnosti budovy a zlepšení technického stavu. Projekt počítá se zateplením, vzduchotechnikou s rekuperací, fotovoltaikou a využitím dešťové vody. Součástí bude zajištění bezbariérového přístupu.

Revitalizace veřejného prostranství v lokalitě „Tvrz“

zhotovitel GREMIS s.r.o., Sates Čechy s.r.o., SIMOST s.r.o.	
cena 47 milionů s DPH	dotace 8,4 milionu
termín dokončení červen 2026	
stav realizace	

V lokalitě Tvrz, která je nejstarší částí města, probíhá revitalizace veřejného prostoru. Projekt zahrnuje demolici starého mostu a výstavbu nového, vybudování kašny, opravu infrastruktury a mobiliáře, včetně veřejného osvětlení. Na ulici Nábřeží vzniklo sedm parkovacích míst, z toho jedno pro osoby se sníženou schopností pohybu, a byla upravena infrastruktura k parkovišti. Dále došlo k sanaci skály nad novým parkovištěm.

Rekonstrukce Vysocké

zhotovitel AQUASYS spol. s r. o.	
cena 100 milionů s DPH (obě části)	dotace 25,5 milionů
termín dokončení listopad 2026	
stav realizace	

Projekt zahrnuje opravu silnice, chodníků, kruhové křižovatky a infrastrukturálních sítí, včetně kanalizace, plynovodu, elektrického vedení, veřejného osvětlení a také rekonstrukci mostu na Studentské. Projekt probíhá ve dvou etapách, přičemž první část byla dokončena v roce 2025, druhá letos.

Rekonstrukce náměstí Republiky podél obchodních domů

zhotovitel FIRESTA-Fišer, rekonstrukce, stavby a.s.	
cena 46,5 milionů s DPH (obě části)	
termín dokončení listopad 2026	
stav realizace	

Žďárská magistrála, úsek od přechodu u Conventu po křižovatku s ulicí Dolní, se promění v moderní prostor s alejí stromů, cyklostezkou a zónami pro chodce. Město vysadí 47 nových stromů a zlepší zeleň pomocí strukturálního substrátu, který zajistí jejich zdravý růst. Vznikne nový prostor pro posezení a cyklisté budou mít vlastní pruhy. Zlepší se i veřejná doprava, bonusem je krytá zastávka a moderní mobiliář, včetně nového osvětlení. První etapa je hotová, se stavební sezónou začne druhá.

Více na [SAARPLAN.cz](https://saarplan.cz)

★ Investiční akce města

Rozvoj sportovního zázemí na Bouchalkách

zhotovitel STAREDO s.r.o. SPORTOVNÍ PODLAHY ZLÍN, s.r.o.	
cena 95,7 milionu s DPH	dotace 40 milionů
termín dokončení 2026	
stav realizace	

Fotbalový stadion projde rekonstrukcí kabin a dostane nový trávník, tenisové kurty čeká celková obnova. Obě sportoviště budou vybavena nádržemi na sběr dešťové vody. Nové vybavení se také objeví ve streetparku na Bouchalkách, kde přibude pumptrack, fitpark, streetball a parkour, dále se zlepší komunikace, chodníky a infrastruktura. Projekt podpořil Kraj Vysočina.

Návštěvnické centrum cisterciácké krajiny ve Staré radnici

zhotovitel ARCHEON Stavby s.r.o.	
cena 43,5 milionů s DPH	dotace 27 milionů
termín dokončení září 2026	
stav realizace	

Stará radnice se kompletně promění v návštěvnické centrum cisterciáckého odkazu. V bezbariérové budově bude mít své zázemí také turistické informační centrum, stále místo zde najde i tzv. Kosinkova sbírka. S náklady pomůže dotace Evropské unie.

Ekopark Velký žďárský rybník

zhotovitel AQUASYS spol. s r. o	
cena 48,6 milionů s DPH	dotace 41 milionů
termín dokončení červenec 2027	
stav realizace	

Revitalizace Velkého Žďárského rybníka zahrnuje odbahnění, zlepšení protipovodňové ochrany a úpravy břehů. Projekt cílí i na rekonstrukci hráze, výpusti, vybudování pěší okružní stezky, úpravy parku a veřejného osvětlení. Cílem je zpřístupnit rybník pro volný čas a zlepšit okolní veřejný prostor, včetně terminálu u autobusové zastávky jako vstupu do rekreační zóny.

Více na [SAARPLAN.cz](https://saarplan.cz)

Bytový dům Dr. Drože

zhotovitel Trigema Building a.s., Dřevostavby MC Novák s.r.o.	
cena 99,7 milionů Kč s DPH	
termín dokončení listopad 2027	
stav realizace projektu	

V ulici Dr. Drože vznikne nový městský bytový dům s dostupným nájemním bydlením. V domě bude 24 bytů včetně čtyř bezbariérových, ve velikostech od garsonek po třípokojové byty. Nízkoenergetický dům bude mít jedno podzemní podlaží s technickým zázemím a parkovacím stáním pro auta a čtyři nadzemní podlaží. Stavba bude probíhat formou „navrhni a postav“, probíhají práce na projektu.

Kalábův odkaz bude žít dál

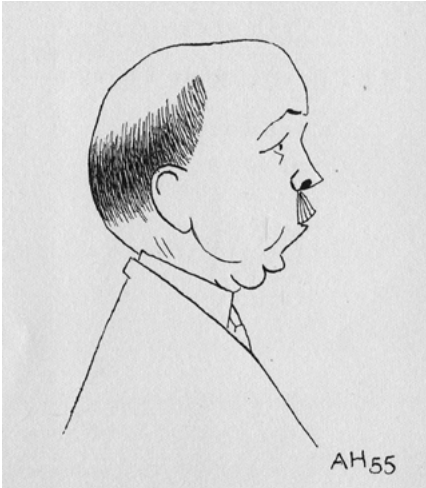
V minulém čísle zpravodaje jsme psali o tom, že budova bývalého městského úřadu dostane nejen nový kabát, ale i název. Bude se jmenovat MethodKa - podle světoznámého typografa Methoda Kalába, rodáka z Veselíčka.

Method Kaláb se narodil 10. července 1886 ve Veselíčku v chudé rodině. Oporou v dětství mu byl slavkovický učitel Josef Koněrza a žďárský redaktor Jan Doležal, díky němuž se rozhodl vyučit sazečem. Pracoval v různých tiskárnách u nás i v zahraničí, načež se v roce 1922 stal ředitelem pražské Průmyslové tiskárny, kterou vybavil sázecími stroji typu monotyp umožňujícími dokonalou a kvalitní sazbu bibliofilských tiskovin i propagačních materiálů. V oboru typografie se zabýval grafickou úpravou knihy i různými druhy písem a stál také u zrodu několika českých písem. V meziválečné éře patřil

s Oldřichem Menhartem a Karlem Dyrynkem mezi tři naše nejlepší typografy a jeho práci uznávali i světoví odborníci.

Method Kaláb upravil téměř 800 knižních titulů a publikoval šest desítek odborných článků a větších studií u nás i v zahraničí včetně několika samostatných tisků. Spolupracovali s ním například Max Švabinský, Karel Svolinský, Josef Čapek či Rudolf Medek. Zemřel 17. listopadu 1963 v Praze. Max Švabinský o něm řekl: *„Málokdo dovede vychutnatí krásu písmene, sazby a jejího umístění jako on.“*

Od února stavbu na náměstí zakryje plachta s motivem písma antikva, které Kaláb sám navrhl, ale nestihl dokončit. Motiv jeho písma bude po dokončení rekonstrukce figurvat také na fasádě budovy směrem k silnici I/37, kde bude ztvárněn jako sgrafito.



(red)

Darovaný čas se vrací v podobě radosti

Jednou z hodnot, které ve žďárské radnici dlouhodobě podporujeme, je dobrovolnictví – možnost být užitečný svému okolí, přinášet radost a smysl života tam, kde někdy už chybí.

V roce 2025 jsme ve spolupráci s Domem klidného stáří uskutečnili celkem dvacet dobrovolnických návštěv zaměstnanců městského úřadu. Každé setkání přineslo seniorům nové podněty, vzpomínky i radost ze společnosti – a našim kolegům pocit smysluplně stráveného času.

V únoru se tancovalo, o Velikonocích se jarně tvořilo, v září proběhla beseda s historikem Regionálního muzea Miloslavem Lopauřem, který nad fotografiemi starého Žďáru otevřel bohaté vzpomínky na proměny města. Během celého roku probíhala předčítání krátkých povídek s tematikou Vysočiny a přírody. Pravidelná setkání se stala klidným zastavením v každodenním rytmu domova, jak pro dobrovolníky, tak pro seniory.

Při prosincovém společném tvoření vznikali vánoční kapříci z papíru a vlny. Celý



rok pak završilo sváteční posezení s cukrovím a koledami. Pro seniory to byly chvíle radosti a sdílení, pro dobrovolníky cenná zkušenost, která potvrzuje, že i malý kousek času může mít velkou hodnotu.

Dobrovolnictví nevyžaduje mimořádné schopnosti, jen ochotu být s druhými. A právě takové drobné skutky pomáhají dělat Žďár lepším místem pro život. I letos plánujeme v návštěvách Domova klidného stáří pokračovat.

(red)

Registr dárců kostní dřeně hledá nové zájemce do 35 let

Profesionální hasiči ze Žďáru nad Sázavou, město Žďár společně s Velkým Meziříčím, Český národní registr dárců dřeně, Nábor hrdinů a Odborový svaz hasičů připravili veřejný nábor do registru dárců kostní dřeně. Impuls přišel od profesionálních hasičů: když zorganizovali nábor pro onkologicky nemocného kolegu, dorazila stovka lidí. Teď chtějí dát šanci pomoci i veřejnosti.

Akce cílí na mladé lidi, ochotné se zapsat do registru dárců dřeně. Zájemci mohou přijít 18. února mezi 12.00 a 17.00 do Knihov-

ny M. J. Sychry (Havlíčkovo nám. 253, Žďár nad Sázavou), nábor poběží i ve Velkém Meziříčí.

Za akcí stojí žďárští profesionální hasiči. „Na začátku stála snaha pomoci onkologicky nemocnému kolegovi, proto jsme nejprve oslovili hasiče a policisty. Když jsme po Novém roce akci spustili, přišlo sto lidí a devadesát jich vstoupilo do registru. To nás překvapilo,“ říká Lukáš Milota, žďárský profesionální hasič. Velký zájem hasiče vedl k tomu, aby zorganizovali nábor i pro veřejnost.

K registraci stačí vyplnit krátký dotazník a udělat stěr z ústní sliznice „štetičkou“ – zabere to pár minut a nebolí. Základní podmínky pro vstup jsou věk 18–35 let, hmotnost nad 50 kg a dobrý zdravotní stav (bez trvalé medikace). Zapsaný dárcе pak v databázi zůstává – pokud se nerozhodne jinak.

Zváni jsou všichni, kdo splňují podmínky a chtějí pomoci. Jak připomínají organizátoři, každý čtvrtý nemocný svého dárce nenajde a právě proto má smysl rozšiřovat registr o nové hrdiny.

(red)

Výjimka z rušení nočního klidu pro kulturní akce ve městě

Pořádáte veřejnou kulturní akci ve Žďáře nad Sázavou? Máte možnost požádat o výjimku z obecně závazné vyhlášky rušení nočního klidu pro rok 2026. Oznámení přijímáme pouze do 16. února.

Výjimky platí výhradně pro veřejné kulturní akce, které podporují udržení místních tradic a upevnění mezilidských vazeb, a které výjimečně zasahují do zákonem stanovené doby nočního klidu. Soukromé oslavy jako naro-

zeniny, svatby či grilování pod tuto výjimku nespadají. Pokud plánujete kulturní akci, která vyžaduje prodloužení hlučných aktivit do nočních hodin, vyplňte formulář na adrese vyjimka.zdarns.cz. Vaše žádosti vyhodnotí právní oddělení a schválené akce zapracuje do výjimek z obecně závazné vyhlášky pro rok 2026. V průběhu roku již nebude možné o výjimku žádat.

Věra Strnadová
OŠKSM

Máte být ve Žďáře nad Sázavou a zvažujete jeho pronájem?

Pronajměte ho městu Žďár nad Sázavou prostřednictvím **Městské nájemní agentury.**

- ★ Vy pronajímáte byt městu.
- ★ Město byt dále podnajíá vybraným osobám a přebírá odpovědnost za jeho užívání.
- ★ Případné problémy řeší město – ne Vy.

Máte potíže s bydlením nebo vám hrozí jeho ztráta?

Kontaktní místo pro bydlení je jednotné místo, kde získáte bezplatnou pomoc a poradenství v oblasti bydlení.

mna@zdarns.cz
kmb@zdarns.cz
 Úřední hodiny
pondělí a středa, 8.00 - 16.00

+420 770 392 643
 +420 770 395 869

Městská nájemní agentura
Kontaktní místo pro bydlení
Město Žďár nad Sázavou
Žižkova 227/1
590 01 Žďár nad Sázavou
3. patro, kancelář č. 70

Kronika města Žďáru nad Sázavou

Aktuální počet obyvatel

Město Žďár nad Sázavou mělo ke dni 16. ledna 2026 celkem 19 358 občanů ČR přihlášených k trvalému pobytu.

Statistika: prosinec 2025 - 19 371, listopad 2025 - 19 397, říjen 2025 - 19 405, září 2025 - 19 414 srpen 2025 - 19 440, červen 2025 - 19 486, květen 2025 - 19 499, duben 2025 - 19 506, březen 2025 - 19 528, únor 2025 - 19 532, leden 2025 - 19 562

Narozené děti

Eliška Kašpárková	28. 06. 2025	ZR 3
Valentýna Klepárníková	10. 09. 2025	ZR 4
Natálie Plašilová	08. 10. 2025	ZR 4
Nikola Entlicherová	20. 10. 2025	ZR 2
Ema Licek	29. 11. 2025	ZR 3
Sára Dospěllová	30. 12. 2025	ZR 4

*Narodilo se vám dítěátko? Pokud chcete tuhle radostnou novinu zveřejnit ve Žďárském zpravodaji nebo se zúčastnit vítání

občánků, přihlaste se prostřednictvím jednoduchého formuláře na webu města.

Životní jubilea v únoru 2026

Blažena Kučerová	03. 02. 85 let	ZR 1
Ludmila Petrová	03. 02. 90 let	ZR 3
Vladimír Veselý	03. 02. 90 let	ZR 3
Helena Nečasová	06. 02. 80 let	ZR 2
Marie Kovandová	11. 02. 97 let	ZR 5
Jiří Dvořáček	12. 02. 80 let	ZR 7
Jan Havlík	12. 02. 91 let	ZR 1
Jaroslava Zmydlochová	14. 02. 80 let	ZR 3
Oto Kadlec	14. 02. 85 let	ZR 4
Josef Lojek	17. 02. 92 let	ZR 3
Marta Zídková	18. 02. 80 let	ZR 5
Marie Slejšková	22. 02. 85 let	ZR 6
Jaroslav Jedlička	22. 02. 80 let	ZR 6
Josef Málek	22. 02. 91 let	ZR 5
Karel Gretz	27. 02. 85 let	ZR 4
Emilie Benešová	28. 02. 85 let	ZR 3

Gratulujeme!

Ztráty a nálezy

Finanční odbor městského úřadu oznamuje, že na ztráty a nálezy byly od 11. listopadu do 13. ledna předány následující nálezy:

Ztraceno | nalezeno:

- ★ Klíč + přívěšek | na nám. Republiky
- ★ Peněženka | v ul. Revoluční
- ★ Klíč | u okresního soudu
- ★ Svazek klíčů | ve Farských humnech
- ★ Svazek klíčů | u obchodní školy
- ★ Jízdní kolo | U Klafárku
- ★ Svazek klíčů | na Vodojemu
- ★ Klíč od vozu | u haly
- ★ Tablet | v ul. Dolní
- ★ Peněženka | Žďár n.S. 6
- ★ Peněženka | v ul. Dolní
- ★ Svazek klíčů | u Zelené hory
- ★ Peněženka | u kina
- ★ Svazek klíčů | u 2. ZŠ
- ★ Svazek klíčů | v ul. Nezvalova
- ★ Svazek klíčů | v ul. Brněnská
- ★ Svazek klíčů | v ul. Purkyňova
- ★ Peněženka | na Libušíně
- ★ Svazek klíčů | na náměstí Republiky
- ★ Svazek klíčů | v ul. Haškova
- ★ Dámská čepice | v obchodě Ross-mann
- ★ Dámské rukavice | v ul. Dolní
- ★ Svazek klíčů | v ul. Komenského
- ★ Karty pro zrakovou stimulaci | u Lidlu
- ★ Rukavice sportovní | u Velkého Dářka
- ★ Svazek klíčů | u Kauflandu
- ★ Mobilní telefon | před MěÚ

Bližší informace poskytne Alena Benešová tel.: 566 688 146, e-mail: alena.benesova@zdarns.cz nebo osobně v kanceláři finančního odboru.

Anketa pro zastupitele města

Jak hodnotíte adventní program roku 2025 a jak by podle vás měly vypadat žďárské Vánoce v režii města v budoucnu?

Vždy jeden zástupce z každé politické strany nebo uskupení, které jsou zastoupeny v zastupitelstvu města Žďaru nad Sázavou, dostal na stránkách Žďárského zpravodaje stejný prostor. Do uzávěrky aktuálního vydání zpravodaje přišly následující příspěvky.

 Martin Mrkos zastupitel ŽŽM	Adventní program roku 2025 hodnotím jako příjemný a povedený. Naplnil svůj hlavní smysl – podpořil setkávání lidí a vytvořil přívětivou atmosféru prostřednictvím kulturního programu, trhů, gastronomické nabídky i bruslení ve Farských humnech. Do budoucna bych se držel kombinace opakování osvědčených prvků a postupného přidávání	drobných inovací a aktuálních témat. Ať už půjde o výzdobu, pestrý kulturní a komunitní program nebo nenápadně „atrakce“, které přirozeně přilákají další návštěvníky. Inspirací mohou být i jednoduché hravé prvky pro děti – třeba balíky slámy, které sice potěší více děti než rodiče, ale o to víc přispívají k dětské radosti a adventnímu kouzlu.
 Jan Havlík zastupitel Změna 2018	Adventní program byl rozsáhlý a velmi pestrý. Myslím, že každý si mohl najít událost nebo akci, které se mohl zúčastnit. Advent je nejenom o radostech světských, ale i obdobím duchovním. Je dobou setkávání a návštěv a to jak na osobní, rodinné úrov-	ni, tak i společenské. Adventní program z mého pohledu dával jak množství, tak tématy dostatečný prostor pro všechny Žďáráky a je na místě poděkovat všem, kdo se na něm podíleli, a to jakýmkoliv činem.
 Vít Bohumil Homolka zastupitel Společně ODS, TOP 09	Prosinec a vánoční čas přinesl různé vyžití. Historik M. Lopour nabídl zájemcům procházku s názvem Pivo prosím. Mohli jste si dát Polévku pro dobrou věc, pak sytí podupávat na vystoupení Thoma Artwaye, které se líbilo zvláště mladším. Ale to bych zapomněl na opravdu skvělý Mikulášský rej. Za ten klobouk dolů. 20. prosince jsme nakupovali na jarmarku. Tradiční výzdoba,	stánky tentokrát na náměstí, a myslím, že byly využity. Já bych si představoval třeba soutěž o nejlepší vánočku nebo nabídní na ochutnání své cukroví. Zapojit víc občany, aby to bylo také o komunitním zažíváním ducha Vánoc. Když jsme se byli s paní podívat o Silvestru na rozsvícené náměstí, neodolal jsem, vyfotil je a foto poslal přátelům. Myslím, že Žďár se nemá za co stydět.
 Vladimír Novotný zastupitel SOS Žďár, ČSSD a NEZÁVISLÍ	Stále je co zlepšovat, ale atmosféra žďárského adventu je stále příjemnější. Poslední advent potvrdil, že umíme vytvořit atmosféru, která je moderní, ale zároveň má respekt k tradicím. Od mnoha kulturních vystoupení až po vánoční jarmarky. To vše dokázalo zaplnit náměstí. Při pohledu do budoucna se určitě nabízí prostor pro další rozvoj, aby se Žďár stal vyhledávaným vánočním cílem.	Vkusná a jednotná výzdoba stánků i ulic, lokální tvůrci, propojení mezi centrem a zámkem nebo Zelenou horou, světelné stezky nebo třeba interaktivní vánoční mapa. Máme určitě potenciál nepořádat jen „akce na náměstí“, ale připravit celoměstský zážitek. Nakonec atmosféru dělají lidé, kteří se zde schází a baví se. Vše ostatní je jen kulisa a prostor pro tato příjemná setkání.
 Radek Zlesák zastupitel ANO 2011 a NEZÁVISLÍ	Zprvu je třeba poděkovat za velmi dobře připravený uplynulý advent všem, kteří se na jeho průběhu podíleli. Málokteré město velikosti Žďaru nabízí tolik akcí konajících se každý adventní den. Zde si dovolím i osobní odbočení, kdy si naše děti velmi užily Mikuláše a jeho kočár na náměstí.	Do budoucna přeji žďárským Vánocům, ať se neokoukají. Ať nám nezevšední. Ať nás vždy dokáží překvapit něčím novým neokoukaným. Nezapomínejme ale i na to, že by předvánoční čas měl být obdobím klidného očekávání, rozjímání, pokory a radosti z blízkých se Vánoc spojený se setkáváním s rodinou.
 Romana Bělohávková zastupitelka KDU-ČSL	Advent 2025 se myslím povedl. Musím říct, že mne opravdu potěšily pochvalné hlasy od návštěvníků z různých koutů naší republiky. A nebylo jich málo. Umístění stánků s občerstvením se konečně povedlo a živo kolem nich bylo neustále. Program na náměstí byl pestrý a každý si v něm mohl najít něco svého. Pro mnohé bude možná překvapením, že nejvíce náměstí zaplnil Felix Slováček. Světelná výzdoba byla krásná – tento rok se	pokusíme dokoupit další osvětlení na stromy v horní části náměstí. Otazník dlouho visel nad novoročním ohňostrojem. Vzhledem ke změně legislativy nebylo možné jeho odpalování z náměstí tak, jak jsme byli zvyklí. Jako jediná možná varianta se ukázal prostor kolem zimního stadionu. Zde mám řadu negativních ohlasů. Nad novoročním ohňostrojem a jeho podobou se tedy budeme muset zamyslet.

Slova zastupitelů

Žďárský zpravodaj nabízí všem zastupitelům možnost publikovat v rubrice Slova zastupitelů. Jedná se o osobní názory zastupitelů, nikoli města Žďaru nad Sázavou. Redakce obecního zpravodaje je ze zákona povinná příspěvky zastupitelů uveřejnit.

Do uzávěrky únorového čísla nám přišly následující příspěvky.

 Miroslav Šabart zastupitel Změna 2018	Zmařená investice Již několikrát jsem se zmínil o koupi umělého kluziště, které v roce 2023 schválila rada města bez vědomí zastupitelstva za téměř 2 miliony Kč. V roce 2023 bylo namontováno na náměstí, a přes počáteční nadšení zájem rychle ochabl. Následně nebylo využíváno. Proto vedení města rozhodlo pro rok 2024 umístit kluziště do parku Farská humna, kde nebude vidět, že tam nikdo nechodí, a obyvatelům sejde z očí. To samé se opakuje i v letošním roce. Proto bych navrhoval umělé klu-	ziště prodat a ušetřit tak každoroční náklady na montáž, demontáž a skladování. Kladně jsme kvitovali otevření ledové plochy na oválu u zimního stadionu. Toto jsme sice místo umělého kluziště navrhovali již před dvěma roky. Je vidět, že i opoziční návrh může projít ve vedení města, ale musí uzrát. Příště by to nemuselo trvat 2 roky. Ale přesto za toto sportovní vyžití pro obyvatele, které je velmi kladně hodnoceno, děkuji. Obyvatelům přeji příjemně strávené dny na ledovém oválu a ať nám co nejdéle vydrží.
 Vít Bohumil Homolka zastupitel Společně ODS, TOP 09	odtažitě. Bylo to i v sedmdesátých letech s Vietnamci, kteří přišli pracovat do Žďasu. Zůstali a stali se úspěšnou vrstvou obyvatel. Přezíravost lidí ale trvá, jako by češství samo o sobě zakládalo na opodstatněné nadřazenosti. Nezáleží na barvě pleti nebo národnosti, stejně jsme stvoření Boží (dosaď si Alláhova, Buddhova, Hospodinova). První republika se zachovala i s prezidentem k emigrantům z bývalého Ruska vstřícně. Z Masarykovy iniciativy vznikl fond pomoci. Československo bylo největším centrem zahraniční pomoci ukrajinské komunitě. V Praze působila diplomatická mise Ukrajinské lidové republiky. Od roku 1921 tu sídlila Ukrajinská hospodářská akademie,	Ukrajinský pedagogický institut, Ukrajinské studio výtvarných umění. Jedním z utěčenců byl Jiří Wowk, malíř, který ilustroval mnoho dobrodružných knih, které za první republiky vycházely. Při navázání diplomatických styků se Sovětským svazem sovětská strana tlačila na ukončení podpory emigrantů a československá vláda nátlaku podlehla. Přece nezáleží na národnosti, původu, třídě, tato hlediska patří do totality. Není jedno jste-li Ukrajinec, Vietnamec, Japonec nebo Slovák? Za naše omyly a selhání si můžeme jen sami. Svět okolo je jiný, než může vypadat z gauče, je pestřejší a barevnější v různosti a pohybu. Je to tak dobře? Věřím, že ano.
 Jan Havlík zastupitel Změna 2018	Cizinci, cizinci Zpívá J. Hutka v písni. Kdo ví, proč jsou v globalizovaném světě tématem hýbajícím společností? Když byla společnost konfrontována s jinými národy, chovala se	CZT města, jsme se mohli dočíst skvělou zprávou: „Od 1. července dochází ke snížení ceny tepla z dosavadních 620 Kč/GJ na 420 Kč/GJ (ceny jsou uvedené bez DPH). Cena tepla tedy bude o jednu třetinu nižší.“ Všichni Žďáráci napojení na horkovod logicky očekávali, že jejich platby za teplo se sníží. Nicméně městem vlastněná a řízená společnost SATT a.s. cenu jí dodávaného tepla v roce 2025 nezměnila a dodávala v standardním odběru za 855 Kč/GJ, což znamená, že očekávané snížení ceny o třetinu (200 Kč/GJ) na vstupu zůstalo v SATTu a odběratelé žádné snížení nepocítili. Cena
 Míloslava Brychtová zastupitelka Změna 2018	Cui bono aneb cenová politika SATT a.s. V měsíčníku Žár vydávaném společností Ždas, která mimo jiné dodává teplo do	tepla pro rok 2026 ve standardním odběru je stanovena na 835 Kč/GJ. To znamená snížení o 2,5 % proti roku 2025. Myslím, že je na místě se ptát členů představenstva SATT a zastupitelů Rostislava Dvořáka, MUDr. Jana Mokříše, Martina Mrkose, Ing. Miroslava Šuhaje a Ing. Jana Zástěry, proč nesnížili cenu tepla pro Žďáráky, kde zůstalo těch 200 Kč/GJ a či zájmy zastupují v představenstvu. A jestli nenastal čas, aby se 80 mil. Kč, které zaplatilo město za 38 % akcií SATT a.s. nezačalo městu vracet. Nebo je SATT a.s. jen drahou hračkou, kde si hrají na podnikatele za peníze Žďáráků?
 Míloslava Brychtová zastupitelka Změna 2018	občanka přednesla na loňském listopadovém zastupitelstvu pět konkrétních otázek ohledně hřbitova Jamská, na které chtěla od zastupitelů/lek jasně odpovědi dle zákona o obcích. „Odpověď“, kterou vypracovala vedoucí OMKS a předem odsouhlasila rada města, byla na prosincovém zastupitelstvu většinou přítomných schválena (20 Pro/2 Proti), signována starostou a zaslána dotyčné paní, která projevila občanskou odvahu se veřejně zeptat. Zklamání té paní bylo převeliké. V úředním dokumentu, který měl v hlavičce krásný barevný městský znak a na konci moderní grafické provedení elektronického podpisu pana starosty, marně hledala odpověď na alespoň jeden z pěti svých pečlivě očíslovaných dotazů.	„Odpověď“ byla napsána v obecném stylu plném frází a odvolávek na hydrogeologický průzkum. Byly v ní zopakovány otázky, na které ale chyběly odpovědi. Přitom ani jeden z dotazů nesměřoval k hydrogeologii. Paní chtěla pouze vysvětlit a doložit důkazy postup města jakožto provozovatele pohřebišť a postup správce pohřebišť, proč jednali tak, jak jednali, a aby to věcně a logicky zdůvodnili. Nic víc, nic méně. A konkrétní odpovědi? ŽÁDNÉ. Co s tím? Jak donutit RM a ZM, aby pracovaly ve prospěch občanů a alespoň si přečetly materiály, o kterých hlasují? To by přeci nemohly schválit odpovědi, které tam nebyly?



Jaromír
Brychta
zastupitel
Změna 2018

Národní cena kvality?

V prosincovém Zpravodaji jsme se mohli dočíst (na straně 5) o tom, že město se zapojilo do 25. ročníku Národní ceny kvality ČR,

což je bezesporu chválné a dobré pro porovnání s ostatními. Město získalo první místo v prestižní soutěži a dosahuje výborných výsledků v oblasti kvality, inovací, společenské odpovědnosti a udržitelnosti – psal Zpravodaj. Chtěli jsme volat sláva a radovat se, že město oživilo a navázalo na naše republikové úspěchy z let 2010 až 2019, kdy byl úřad hodnocen Ministerstvy vnitra a místního rozvoje na prvních třech místech z 205 obcí s rozšířenou působností a získával opakovaně Cenu hejtmána za společenskou odpovědnost. O to bylo větší naše rozčarování, když jsme se z pořádajícího Ministerstva průmyslu a obchodu dozvěděli, že citují: „do

programu START se mohou přihlásit organizace veřejného sektoru, veřejně prospěšné organizace, výzkumné organizace a rovněž organizace, jejichž náplní je podnikání. Do Národní ceny kvality se v roce 2025 přihlásila pouze jedna obec – Žďár.“ To znamená, že jsme první být vlastně museli, protože jsme jako přihlášená obec byli jediní, z celkového počtu 6258 obcí a měst v ČR. Zároveň jsme ale byli i poslední, protože za námi už prostě žádná další přihlášená obec nebyla, jenom firmy. Tolik k objektivnosti a úplnosti informací k výsledkům, se kterými bych se ve světle těchto skutečností zase až tolik nechlubil.

Poznámka tajemníka MěÚ: Uveřejňujeme celé znění citace Ministerstva průmyslu a obchodu: „Do Národní ceny kvality ČR – program START se může přihlásit jak organizace veřejného sektoru, veřejně prospěšné organizace, výzkumné organizace, tak rovněž organizace, jejichž hlavní náplní činnosti je podnikání, a to bez ohledu na jejich velikost. Národní cena ČR – program START není členěna na kategorie veřejný a soukromý sektor. Do Národní ceny kvality ČR se v roce 2025 přihlásila pouze jedna obec. Zbylé organizace byly zástupci privátního sektoru. V roce 2025 získaly Národní cenu kvality v program START tyto organizace: 1. Město Žďár nad Sázavou, Městský úřad, 2. Family Market, s. r. o., 3. CityZen, s. r. o.“



Radek
Zlesák
zastupitel
ANO 2011
a NEZÁVISLÍ

Spěch je špatný rádce

V tomto roce Žďár chystá rekordní investice ve výši 532 mil. Kč. Jedná se o peníze, které se neprojeví v běžném, byť nezbytném provozu, ale vznikne za ně trvalá hodnota

v podobě různých staveb nebo jejich zlepšení, oprav chodníků a silnic, zkvalitnění veřejného prostranství, jako jsou parky, hřiště a mnoho dalšího. Všeho co nám přináší každodenní lepší žití v našem městě. Jedná se i o výraznou podporu lokální ekonomiky. Přidaná hodnota z nich vzešlá zůstává na území města. Vznikne tak mnoho zajímavých příležitostí, na kterých se mohou podílet žďáské firmy a živnostníci. Bude to však znamenat i velký záprah pro městský úřad. Nedá se vždy vše naprojektovat od stolu. Na stavbách při samotné realizaci je třeba řešit mnoho změn, které se i při sebelepší vůli nedají předvídat. Navíc do toho všeho promlouvá zdlouhavost

vyřizování stavebních povolení, nepředvídatelnost přidělení dotací, součinnost s ostatními investory, jako je ŘSD nebo Kraj Vysočina, anebo náročnost zákona o zadávání veřejných zakázek. Přirozeně tak u některých projektů může dojít k jejich posunu do dalšího období. Neprostaví se tak v daném roce všechny alokované prostředky. A to je ta lepší varianta, nežli slepě tlačít například na to, aby se platilo za špatně odvedenou práci jen proto, že je třeba do konce roku utratit peníze. Nikdo se tak pošetile nechová ani doma, proto nerozumím některým snahám o bezhlavé utrácení, jen aby jeden sloupec tabulky v daném roce odpovídal tomu druhému.

Absolventi SPŠ Žďár reprezentovali na soutěži EuroSkills

Lonští absolventi oboru Elektrotechnika reprezentovali Českou republiku v září na soutěži EuroSkills, která se konala v dánském Herningu. Jedná se o největší evropskou soutěž řemesel, technických a technologických oborů pro mladé odborníky do věku 25 let. Letošní český tým tvořilo 14 soutěžících, kteří soutěžili v 11 oborech. Soutěže se účastnilo 600 závodníků z 33 evropských zemí. Českou reprezentaci koordinuje Hospodářská komora ČR a na přípravě reprezentantů se podílí více než padesát partnerů a odborníků z daných oborů.

Naši absolventi bojovali ve dvou kategoriích: v kategorii mechatronika, kde byl tým složen z Ondřeje Klimeše a Tomáše Vejľupka. Druhý tým soutěžil ve složení Zbyněk Dobiáš a Matyáš Pazour v kategorii průmysl 4.0. Soutěž probíhala tři dny, studenti si museli poradit s obtížným zadáním, prokázat týmovou spolupráci, zvládnout práci pod tlakem s ohledem na daný časový limit.

Dne 26. listopadu se česká reprezentace setkala s prezidentem Petrem Pavlem, který je přivítal na Pražském hradě a poděkoval za vzornou reprezentaci České republiky na soutěži EuroSkills.



Foto: Tomáš Fongus, Kancelář prezidenta republiky

„Dnešní setkání na Hradě vnímáme jako potvrzení toho, že úspěch české ekonomiky je spojen s technickými obory a že naše budoucí prosperita bude i nadále stát na šikovných českých rukou a hlavách. My v Hospodářské komoře jsme hrdí, že můžeme stát za projektem, který podporuje mladé lidi na jejich cestě k mistrovství a po-

máhá jim posouvat hranice dovedností, na kterých bude stát naše konkurenceschopnost,“ řekl prezident Hospodářské komory Zdeněk Zajíček.

Martin Ľupa
SPŠ Žďár nad Sázavou

Šachový Mikuláš ve Žďáře: pět dívek na stupních vítězů

Žďár nad Sázavou hostil v prosinci 2025 tradiční Mikulášský šachový turnaj mládeže, který byl součástí Ligy Vysočiny mládeže. Do sokolovny se sjelo více než sto mladých šachistů z celého Kraje Vysočina a domácí chlapci a dívky rozhodně nezůstali pozadu.

Velkou radost udělaly především žďáské šachistky, které se prosadily hned v několika věkových kategoriích. Pět dívek vybojovalo celkem pět medailí – jedno zlato, tři stříbra a jeden bronz, čímž potvrdily, že ve Žďáře roste silná a talentovaná šachová generace.

Turnaj měl nejen soutěžní, ale i „náborový“ charakter. Pro řadu nejmladších účastníků

šlo o vůbec první turnaj v životě a i přes nervozitu a emoce panovala po celý den přátelská a povzbuzující atmosféra. Šachy zde nebyly jen o výsledcích, ale také o radosti ze hry, trpělivosti a odvaze zkoušet něco nového.

Úspěch domácích dívek je tak nejen pěknou sportovní vizitkou města, ale i pozvánkou pro další děti, které by si chtěly královskou hru vyzkoušet. Jak se ukázalo – šachy ve Žďáře mají skvělou partu, podporu i budoucnost.

Petra Fišerová
dívků šachový kroužek Active



Žďáské kufrování aneb orientační běh pro širokou veřejnost

V sobotu 27. prosince se uskutečnil další ročník Žďáského kufrování. Každý, kdo měl chuť, si mohl vyzkoušet orientační běh pomocí zbrusu nové mapy centrální části Žďáru nad Sázavou.

Pojem kufrování vychází ze slovesa zakufrovat, tedy ztratit se. Tradičně se tak označují závody orientačního běhu určené široké veřejnosti. Na Vysočině se kufrování o Vánocích koná pravidelně – například na Krátké, v Novém Městě na Moravě nebo v Třebíči.

Letos jsme se rozhodli navázat na tuto tradici i my, mládež z oddílu SKP Žďár nad Sázavou, a uspořádat vlastní akci. Nejtěžší částí příprav se ujal Jirka Dokulil, který se pustil do mapování centra města. Na nově vzniklé mapě pak byly postaveny jednotlivé tratě. Start i cíl závodu se nacházely u skautské klubovny, která sloužila jako zázemí akce.

Zaběhat si přišli jak zkušení orientáři, tak úplní začátečníci, nejčastěji rodiny s dětmi.



Připraveny byly tři tratě – krátká trať v parku Farská humna se razila pomocí elektronických čipů a dvě delší tratě klasickým způsobem, tedy kleštíčkami.

Po vyluštění závěrečné hádanky čekala na všechny účastníky drobná odměna na posilněnou.



Děkujeme všem, kteří nelenili a přišli si užít slunečné počasí s mapkou v ruce. Věříme, že si to všichni užili tak jako my. Těšíme se příští rok!

Eliška Baďurová
SKP Žďár nad Sázavou

Úspěšná reprezentace Vlčic v nadregionálním turnaji

19. - 21. prosince se uskutečnil nadregionální turnaj v Brandýse nad Labem. Děvčata zastupovala Kraj Vysočina společně s Jihočeským krajem. Z klubu BK Vlci bylo vybráno 7 dívek.

V silné konkurenci týmů předvedly bojovné výkony a velké nasazení ukázat, co umí. V boji o bronz podlehly Severočeskému kraji a umístily se tak na 4. místě. Získané zkušenosti jsou pro všechny cennou motivací do další sportovní práce. Nejužitečnější hráčkou turnaje se stala Viktorie Rosecká.

Na fotografii zleva: Simona Majerová, Lucie Imramovská, Ema Pelikánová, Viktorie Rosecká (MVP), Adéla Vampolová, Eliška Knoflíčková, Andrea Jurašek

Pavla Blažejovská
BK Vlci Žďár n. S.



Naši studenti pronikli do trezoru: kde se skrývá 130 kilo zlata?



Každý rok v prosinci vyráží maturitní ročníky a končí učební obory z „Obchodky“ na exkurzi do České národní banky v Praze. Česká národní banka nabízí dva edukační programy – Za měnou a expozici Lidé a peníze. Letos jsme navštívili oba programy a těžko říct, který je lepší. Každý totiž nabízí jiný pohled na svět financí.

V původním trezoru Živnostenské banky, kde se dnes nachází expozice Lidé a peníze, se studenti ocitli tváří v tvář české měnové historii. Projeli si cestu od prvních mincí až po moderní finanční systém. A pak přišel hvězdný moment – světový unikát. Setkání s tou nejúžasnější mincí, jakou kdy naše země vytvořila. Představte si zlatou minci o váze 130,24 kilogramu a nominální hodnotě 100 milionů korun! Česká mincovna v Jablonci nad Nisou ji vytvořila v roce 2019 ke 100. výročí vzniku československé měny. Je to největší zlatá mince v Evropě a druhá největší na světě. Prostě „kámoš“, kterého by chtěl mít každý v kapse.

Když měnová politika přestane být strašák
Druhý edukační program Za měnou studentům rozplétá záhady, které učitelé ekonomiky milují a žáci se jich bojí: měnová

politika, finanční stabilita, dohled nad finančním trhem apod. Zní to jako činština? V České národní bance to ale umí podat tak, že i ty zdánlivě neproniknutelné finanční pojmy najednou dávají smysl. Studenti zjistí, proč centrální banka zvyšuje nebo snižuje úrokové sazby, jak se stará o to, aby koruna nebyla jen pěkně vytištěný papírek, ale měla skutečnou hodnotu, a jak se naše malá česká banka účastní velkého světového finančního dění.

Bonus: vánoční Praha

A protože není školy bez odměny, čekala na studenty ještě procházka po vánočních trzích. Staroměstské náměstí vonící svařeným vínem, skořicí, hrající hudba a všude bylo cítit, že Vánoce jsou za dveřmi.

Takže příště, až budete přemýšlet, proč vaše koruna stojí tolik nebo onak, vzpomeňte si, že někde v Praze, v budově plné historie a pokladů, sedí lidé, kteří o tom rozhodují. Nebojte se financí! S trochou zvědavosti a interaktivním programem v České národní bance se i ty nejsložitější ekonomické rébussy stanou srozumitelnými.

Jitka Pavlisová
Střední škola obchodní a služeb

MĚSTSKÁ POLICIE

Novoroční ohňostroji

Strážníci městské policie společně s Policií ČR, asistenty prevence kriminality a hasiči dohlíželi na bezpečnost návštěvníků novoročního ohňostroje, který město poprvé uspořádalo na ovále u zimního stadionu. Důvodem změny místa byla nová legislativa o používání pyrotechniky. Díky disciplinovanému přístupu veřejnosti, příznivému počasí a dobré viditelnosti proběhla akce bez incidentů. Děkujeme všem!

Bavící se mládež

Hlídka MP při noční kontrole náměstí Republiky našla převrácený sudový stolek u prodejních stánků. Majitel vyčíslil škodu na přibližně 60 tisíc korun. Pomocí kamerového systému strážníci dohledali skupinu mladistvých, která se pohybovala v okolí radnice, a poté stůl úmyslně převrátila. Vzhledem k výši škody případ převzala Policie ČR jako podezření na trestný čin. Kameroový záznam následně umožnil odhalení viníků.

Nepořádek u kontejneru

Na základě oznámení o nepořádku u kontejneru vedle domu v Revoluční ulici vyjela na místo hlídka MP. Strážníci zjistili, že odpad zde ponechal člověk, který rekonstruoval sklepní prostory. Za přestupek mu uložili pokutu.

Muž se zdravotními problémy

MP dostala na linku 156 oznámení, že u prodejny Enpeka v Brodské ulici se nachází dezorientovaný, podchlazený senior, který si nepamatuje, kde bydlí. Strážníci muže převzali, poskytli mu první pomoc a následně ve spolupráci s Policií ČR zjistili jeho bydliště i kontakt na příbuzné, kteří si jej převzali do péče.

Technická závada na kamionu

Městská policie přijala hlášení o kamionu stojícím na ulici Vodárenská, ze kterého unikal olej. Hlídka zajistila místo kvůli plynulosti dopravy, následně dorazili profesionální hasiči i pracovníci odboru životního prostředí. Strážníci navíc uložili řidiči pokutu za stání na veřejné zeleni a vyzvali ho k nápravě poškozené plochy.

Dopravní nehoda cyklisty s vozidlem

Na služebnu MP se dostavil muž, který nahlásil střet s osobním vozidlem na křižovatce ulic Okružní – Revoluční – Komenského – Libická. Řidič měl z místa odjet, cyklista vyvázl bez zranění. Městský kamerový systém incident zachytil a strážníci předali případ k šetření Policii ČR.

Luboš Skřivánek
MP Žďár n. S.
Sledujte nás na FB: mpzdarns

Rodiče hledají jistotu v nejisté době

Kolpingovo dílo České republiky spustilo v roce 2024 za podpory Evropské unie rozsáhlý cyklus adiktologických webinářů, které reagují na rychle se měnící svět dětí a dospívajících. Série zakončená v prosinci 2025 nabídla rodičům, prarodičům, pedagogům i veřejnosti celkem 33 odborně vedených setkání. Ta se věnovala tématům, o nichž se v rodinách často mluví, ale jen málokdo se v nich skutečně orientuje.

Webináře se zaměřily na populární návykové látky, on-line svět dětí a gaming (hraní). Lektori z oblasti primární prevence a adiktologických služeb vysvětlovali nejen rizika, ale i praktické situace, které rodiče běžně řeší.

Aby byly informace srozumitelné opravdu všem, odborníci přibližovali i základní pojmy jako například screen time, což je celkový čas, který dítě tráví u obrazovky (mobil, tablet, počítač, televize). Pojem lootbox znamená virtuální balíček v počítačových hrách s náhodným obsahem. Připomíná to los nebo krabičku s překvapením, která může děti lákat k opakovaným nákupům.

PEGI je věkové označení her, které rodičům říká, pro jak staré děti je hra vhodná a jaký obsah ve hře mohou očekávat (násilí, strach, vulgarita). Netolismus je odborný název označující závislost na digitálních technologiích. Nejde jen o hraní her, ale i o sociální sítě, videa nebo neustálé používání mobilu. Projevuje se například tím, že dítě tráví on-line více času, než je zdravé, a těžko se od obrazovky odtrhne.

Všechny cesty vedou do Říma

Cestování je nedílnou součástí života, a proto jsme se my, studenti Střední zdravotnické školy Žďár nad Sázavou, vydali na nezapomenutelný poznávací zájezd do Itálie.

Po noční cestě přes Rakousko nás ráno přivítal Řím a Vatikán. Jelikož jsme se trefili do exponovaného termínu Milostivého léta, které se koná jednou za čtvrt století, byl Vatikán plný zahraničních poutníků. Proto jsme návštěvu baziliky sv. Petra přesunuli na pátek a vyrazili na spíše duchovní cestu po nejvýznamnějších chrámech a kostelech.

Další den jsme se přesunuli do Pompejí, kde jsme se procházeli mezi ruinami dávného města zničeného výbuchem Vesuvu – fascinující zážitek! Odpoledne jsme navštívili klášter Monte Cassino, místo s bohatou historií.

Třetí den patřil Římu. Obdivovali jsme báziliku sv. Petra, prošli detektorovou kontrolou a někteří z nás vystoupali až na kopuli, odkud byl úžasný výhled na celé město. Viděli jsme Koloseum, Forum Romanum, Kapitol, hodili jsme mince do Fontány di Trevi a užili

V bloku věnovaném návykovým látkám se účastníci seznámili s novými trendy, jako jsou nikotinové sáčky či kratom, a s tím, jaké signály mohou naznačovat, že dítě experimentuje.

Webináře probíhaly v podvečerních hodinách on-line formou. Každé setkání vedla lektorská dvojice, která kromě výkladu otvírala prostor pro dotazy a sdílení zkušeností. Každý účastník navíc obdržel přehled kontaktů a doporučených zdrojů, kde může hledat další podporu.

Rady pro rodiče: Jak se vyznat v on-line světě a návykových látkách

1. Mluvte s dětmi pravidelně a otevřeně. Zajímajte se o to, co dělají on-line, jaké hry hrají a s kým komunikují. Neodsuzujte, ptejte se.
2. Sledujte screen time, ale napanikařte. Důležitá není jen délka času u obrazovky, ale i to, co dítě dělá. Vzdělávací obsah je něco jiného než bezmyšlenkovitě scrollování (posouvání obsahu donekonečna). A také jde o to, aby dítě mělo i jiné zájmy, kroužek, koníček.
3. U her kontrolujte označení PEGI. Pomůže vám rychle zjistit, zda je hra vhodná pro věk dítěte.
4. Všímejte si lootboxů a mikrotransakcí. Děti mohou utrácet peníze za virtuální předměty. Nastavte limity nebo nákupy zablokujte.
5. Doptávejte se dětí na návykové látky. Nikotinové sáčky, kratom či energetické nápoje jsou dnes mezi mladými běžné. Informovanost je nejlepší prevence.

6. Buďte dětem příkladem. Pokud chcete, aby měly zdravý vztah k technologiím, je dobré ukazovat, že i my dospělí umíme telefon odložit.
7. Nebojte se požádat o pomoc. Pokud máte obavy, obraťte se na odborníky.

Kontakty na odborníky:

Adiktologická ambulance Kolping,
www.ambulance.kolping.cz
tel. č. 608 816 721
E-mail: ambulance@kolping.cz

Další užitečné zdroje:

Digirozhledna: web o digitálním rodičovství, který ukazuje, jak vychovávat dítě v digitalizovaném světě. Jeho cílem je pomoci rodičům najít optimální výchovný přístup směrem k digitálním médiím založený na odborných poznatcích. DigiNavigator: chcete si cestu za jistějším digitálním rodičovstvím rozložit do menších kousků? Stáhněte si chytrou mobilní aplikaci, která vám poslouží jako průvodce na vaší cestě, pomůže vám poznat rizika a nastavit hranice.

Odborným garantem projektu byla Adiktologická ambulance Kolping, která působí ve Žďáře nad Sázavou, Havlíčkově Brodě a Bystřici nad Pernštejnem. Záštitu nad webinářmi převzali Ing. Josef Klement, senátor za Žďársko, a Bc. Josef Kaňka, krajský protidrogový koordinátor Kraje Vysočina.

Josef Soukal
Adiktologická ambulance Kolping



si atmosféru na Španělských schodech. Večer jsme se rozloučili s „věčným městem“ a vydali se na cestu domů.

Plní zážitků, s fotkami a spoustou vzpomínek jsme se vrátili s pocitem, že Itálie nás

okouzila svou historií, kulturou, jídlem i atmosférou.

Nikola Apolínová
SZŠ a VOŠŽ Žďár nad Sázavou

Karneval na ledě

Zimní stadion
Žďár nad Sázavou
Cena: 80 Kč

14. února 2026
13:30 - 15:30

Active **SPORTIS**

Zveme všechny pohádkové, legrační, různorodé a kreativní postavy na karneval na ledě. Čekají vás soutěže, volné ježdění na hradbu a slosování o ceny.

Septimáni „GYMZR“ bodovali ve finále elektrotechnické olympiády

Elektrotechnická olympiáda FEL ČVUT se letos uskutečnila už po třinácté. Své projekty na fakultě v Dejvicích prezentovalo 10 finalistů z celého Česka. V konkurenci studentů středních škol technického zaměření excelovali naši studenti jak v teoretické, tak i v realizaci technického projektu. Eduard Šimon obsadil celkové 3. místo, Matyáš Popela skončil těsně pod stupni vítězů.

Naši studenti prokázali své kvality už v prvním kole, do kterého se přihlásilo 500 lidí. Jejich úkolem bylo vypracování znalostního testu z oblasti technických oborů (matematiky, fyziky, telekomunikačních technologií, elektrotechniky, multimédií), do druhého kola zaslalo 50 postupujících své projekty z technického oboru. Jednalo se například o výrobu jednoduchého technického zařízení, případně o počítačovou aplikaci, na které se soutěží sami podíleli. Projekty Edy a Matyáše byly vybrány mezi deseti nejlepšími do závěrečného finále. Finalisté prezentovali svůj projekt před odbornou porotou, která byla složená ze zástupců akademické sféry a průmyslu. Dle slov garanta soutěže Dušana Magy jsou projekty rok od roku kvalitnější a ocenění na prvních místech bývá velice těsné. Podotkl, že nejlépe byly hodnoceny projekty dotažené do fáze, která je použitelná pro praktické nasazení.



Eda soutěžil s projektem Aether, což je webová aplikace, která umožňuje zobrazovat letecký provoz ve 3D prostředí. Příprava aplikace mu zabrala zhruba tři měsíce. „Napadlo mě zkombinovat Flight Radar s technologiemi rozšířené reality,“ vysvětluje a dodává: „Teď už je aplikace v takové verzi, že je použitelná pro běžného uživatele, ale ještě bych ji chtěl zdokonalit tak, aby opravdu unesla nápor většího množství uživatelů a byla dostupná pro veřejnost.“

Matyášův projekt nese název Cognitiv. Jedná se o systém zařízení na měření koncentrace oxidu uhličitého uvnitř tříd. Zařízení sbírá

data a ukládá je v korelaci například s velikostí třídy, plochou oken nebo vyučovaným předmětem. Cílem projektu je upozornit na nedostatečné větrání, a to jak zpětným rozbořením dat, tak signalizací učitelům v reálném čase. Vizí projektu je vybavení každé třídy vlastním zařízením, což je v této fázi již pouze otázkou financí.

Garantem obou projektů byl učitel informatiky Jiří Havlík. Kromě věcných cen obdrželi oba studenti certifikát o přijetí na ČVUT Fakultu elektrotechniky. Gratulujeme.

Klára Ptáčková, Gymnázium Žďár n. S.

Dějiny města Žďáru se projdete v Moučkově domě

Regionální muzeum města Žďáru nad Sázavou připravilo nový edukační program, který návštěvníky provede příběhem našeho města. Program nese název Dějinami města Žďáru nad Sázavou a vznikl díky finanční podpoře Ministerstva kultury ČR.

Program je určen mateřským i základním školám a je připraven ve třech variantách – pro MŠ, 1. stupeň ZŠ a 2. stupeň ZŠ. Každá skupina pracuje s jiným rozsahem informací, časovou dotací i pracovními listy. Společným jmenovatelem je seznámení se s vývojem města a s významnými osobnostmi, které v různých dobách utvářely jeho podobu – od 13. po 20. století. Program klade důraz na aktivitu, spolupráci a zážitek, protože kdo si historii vyzkouší „na vlastní kůži“, ten si ji pamatuje mnohem lépe než ze školní lavice.

Model města jako srdce expozice

Díky dotační podpoře se expozice v Moučkově domě rozrostla o nové edukační prvky, které zpestří nejen práci s žáky, ale také běžnou návštěvu muzea. Hlavním z nich je interaktivní model města, ke kterému připravil podklady historik Miloslav Lopaur. Výtvarného zpracování i výroby se ujal výtvarník Lukáš Urbanec. Model města se skládá postupně, podobně jako se ve skutečnosti vyvíjelo samotné město. Jednotlivé etapy zástavby jsou barevně odlišeny, takže je přehledně vidět, jak se centrum Žďáru proměňovalo v čase. Děti se aktivně zapojují – staví, porovnávají, diskutují, přiřazují

historické i současné fotografie a případně si vše ověří na procházce centrem města. Zvláštní pozornost získává model kostela sv. Prokopa, který je rozdělen do dvou částí. Díky tomu lze názorně ukázat jeho architektonický vývoj.

Velkoformátové pexeso z dějin města

Další oblíbenou novinkou je velkoformátové pexeso. Výtvarně jej zpracovala naše kolegyně Magda Smejkalová, která spolu s Martinou Schutovou připravila také pracovní listy a koncepci jednotlivých programů. Pexeso představuje významné osobnosti spojené s historií města, například mnicha žďárského kláštera a kronikáře Jindřicha Řezbáře, kardinála Františka z Ditrichštejna, který roku 1607 povýšil Žďár na město, podnikatele Vavřína Krčila spojeného se slavnou síťovkou či významného typografa Methoda Kalába. Děti si mohou pexeso zahrát jako klasickou hru – ale jeho karty zároveň slouží jako pomůcka pro skládání časové osy dějin města. Vzdělávání tak probíhá nenápadně, mezi smíchem, soutěžením a drobným napětím kdo najde další dvojici.

Památka na závěr? Vlastnoruční tisk!

Součástí programu je také linorytový tisk, který se stal velmi oblíbenou aktivitou. Děti si mohou z programu odnést vlastní otisk jako malou památku na návštěvu muzea – a zároveň jako připomínku toho, že výroba tiskovin dříve rozhodně nebyla otázkou jednoho kliknutí.



Nový edukační program navazuje na dlouhodobou snahu muzea přinášet historii živě, hravě a s respektem k ověřeným faktům a je rozpracováním a propojením oblíbených procházek centrem města. Naším cílem je, aby děti vnímaly město, ve kterém žijí nebo které navštěvují, jako místo s bohatou minulostí a zajímavými lidskými příběhy, i když jsou to věci, které nejsou možná na první pohled vidět. A když si u toho zahrají pexeso nebo složí kus města vlastníma rukama – tím lépe.

Martina Schutová
Regionální muzeum

Tajemství evropské gotiky: když historii vyprávějí děti

Jak zní středověká hudba v kostele? Čím se psalo v klášterních skriptoriích? A jaké barvy používali malíři gotických fresek? Odpovědi na tyto otázky loni nehledali jen historici, ale především děti zapojené do kroužku Kulturní laboratoř, v jehož rámci vzniká nová výstava Tajemství evropské gotiky. Regionální muzeum města Žďáru nad Sázavou ji ve spolupráci s Knihovnou Matěje Josefa Sychry otevře veřejnosti od 3. března do 31. května.

Výstava je výsledkem několikaměsíční práce dětí, lektorů muzea a knihovny i řady externích odborníků. Vznikala v rámci třetího ročníku sdíleného kroužku Kulturní laboratoř, který byl letos podpořen evropským grantem a rozšířen také o mezinárodní spolupráci. A hlavní myšlenka? Ukázat gotiku nejen jako historické období, ale jako živý, barevný a inspirativní svět – navíc viděný dětskýma očima.

Kdo gotiku „učil“ a kdo ji objevoval

Děti se během roku ponořili do středověku skutečně ze všech stran. S historikem žďárského muzea Miloslavem Lopauem se seznámili s historií Žďáru. Edukátor a metodik NPÚ Petr Hudec je provedl světem duchovní hudby a chorálu – v autentickém prostředí kostela sv. Prokopa si zazpívaly i rozezněly středověké melodie na zvonečky. Restaurátorka Lucie Špalková z vyšebrodského kláštera otevřela dětem dveře do klášterních skriptorií: vznikaly vlastní malované ini-

ciály a s nimi i respekt k trpělivé práci středověkých písařů.

Se skládkou Dagmar Vernerovou děti malovaly gotické rozety na skleněná sklíčka, s výtvarnicí Kristýnou Hamákovou tvořily repliky gotických madon. Významnou roli hrály také exkurze – například do baziliky Nanebevzetí Panny Marie a sv. Mikuláše, kde se děti s lektorkou Adélou Tlustošovou seznámily s historií kláštera i osobností Jindřicha Řezbáře, autora Chronici Domus Sarensis. Úryvky z této kroniky se objeví i na výstavě.

Silným zážitkem byla i cesta do Olomouce: gotický kostel sv. Mořice, Arcidiecézní muzeum a program s lektorkou Hanou Lamatovou nabídly další inspiraci. Mezinárodní rozměr dodala spolupráce se slovenskou lektorkou Jaroslavou Neubauerovou (Gotická cesta, Gerner). Děti se seznámily s freskami slovenských gotických kostelíků, s pigmenty z místních minerálů – a vlastní fresku si dokonce vyzkoušely namalovat na mokrou omítku.

Od zážitků ke scénáři výstavy

Nasbírané zkušenosti, poznatky i výtvarné práce se postupně proměňovaly v konkrétní podobu výstavy. Děti společně s lektorkami Martinou Schutovou, Magdou Smejkalovou a Soňou Janáčkovou a výtvarníkem Lukášem Urbancem několik měsíců připravovaly scénář a koncepci celé expozice. Výsledkem je výstava vystavěná na dvou rovnocenných liniích – historické a dětské – které se prolínají, doplňují a vzájemně obohacují.



Návštěvníky tak čekají nejen autentické exponáty a odborné souvislosti, ale i dětské interpretace, výtvarné práce a interaktivní prvky. Gotika zde není „za sklem“, ale k prožití: středověký šatník, linoryt gotických motivů, čtenářský koutek, zvonečky, hudba i výtvarné aktivity.

Gotika možná bývá považována za přísnou a temnou. Ale když se do jejího objevování pustí děti, odborníci a trocha hravosti, vznikne výstava, která ukazuje, že středověk má stále co říct. A že rozhodně není zaprášený.

Martina Schutová
Regionální muzeum



ŽĐÁRŠTÍ PROFESIONÁLNÍ HASIČI

VÁS ZVOU NA
NÁBOR HRDINŮ
DÁRCŮ KOSTNÍ DŘENĚ

18. února

Knihovna M. J. Sychry

Havlíčkovo nám. 253, Žďár nad Sázavou

Jupiter club

Náměstí 17/19, Velké Meziříčí

12.00 - 17.00

Podmínky: věk 18 - 35 let, váha nad 50 kg, dobrý zdravotní stav (bez trvalé medikace)







Výzva pro všechny, které zajímá jeden svět

Jeden svět

Chcete být u kultury víc než jen jako diváci? Zajímá vás zákulisí festivalů, práce v týmu, produkce nebo komunikace na sociálních sítích? Festival Jeden svět 2026 ve Žďáře nabízí možnost zapojit se jako dobrovolník/ice a zažít kulturní akci z druhé strany – jako součást produkčního týmu.

Dobrovolnictví v rámci festivalu Jeden svět není pouze o organizační výpomoci. Je především příležitostí stát se součástí smysluplného kulturního projektu, získat nové zkušenosti, poznat inspirativní lidi a rozšířit si obzory. A právě rozšiřování pohledu na svět je jedním z hlavních poslání festivalu. Každý z nás žije ve svém mikrosvětě, který odráží naše možnosti, touhy, priority, povahové vlastnosti i tempo. Často se skrze něj díváme na okolní dění – ve městě i ve světě – a porovnáváme jej s vlastním pohledem. Právě schopnost nahlédnout nám může pomoci porozumět tématům a situacím, které jsou nám vzdálené nebo dosud neznámé.

Filmový festival Jeden svět každoročně uvádí více než stovku dokumentárních filmů z celého světa. Věnuje se politickým kauzám a nedemokratickým režimům, rozvojovým tématům, sociálním otázkám, životnímu prostředí i životnímu stylu. Nedílnou součástí festivalu jsou také následné debaty s hosty a odborníky, které divákům nabízejí širší souvislosti, prostor pro otázky a otevřený dialog.

Žďár nad Sázavou se letos prostřednictvím organizace Kultura Žďár připojí ke komu-

nitě více než šedesáti českých měst, která festival Jeden svět pravidelně hostí. Projekce školních i veřejných představení se uskuteční v Kině Vysočina v termínu od 18. do 22. března. Vybrané projekce budou doplněny debatami s hosty.

Konkrétní program festivalu zatím v době uzávěrky tohoto vydání není známý. Přípravy jsou v plném proudu a kompletní program bude zveřejněn začátkem února. Doporučujeme sledovat web festivalu a sociální síť organizace Kultura Žďár.

Součástí příprav festivalu je také výzva k zapojení dobrovolníků. Organizátoři hledají zájemce o pomoc s produkcí, komunikací na sociálních sítích i organizačním zajištěním festivalu. Zájemci se mohou ozvat na e-mail dkzdar@dkzdar.cz nebo telefonicky na 725 777 940.

Kultura Žďár připravuje kulturní program nejen pro březnový festival Jeden svět, ale i další akce, kterými zpestřuje život ve městě po celý rok. Příležitost k návštěvě bude 13. února od 19 hodin v klubu Rebel na Farských, kde se uskuteční koncert skupiny WWW NEUROBEAT. Kapela originálním způsobem propojuje hip hop, industriální hudbu, elektroniku a volnou skladbu. Akce je zároveň pozvánkou ke společnému rozvíjení žďárské klubové hudební scény v roce 2026.

za tým Kultury Žďár
Tamara Pecková

Ve žďárské ZUŠ zazní klavírní koncert b moll

Základní umělecká škola Františka Drdly ve Žďáře nad Sázavou zve všechny zájemce o krásnou hudbu na únorový klavírní koncert, který se uskuteční 19. února v 17 hodin v sále ZUŠ. Ústupné je dobrovolné.

Vedle skladeb Roberta Schumanna bude k poslechu jeden z nejkrásnějších, nejznámějších, nejobtížnějších a nejhranějších klavírních koncertů období romantismu, Koncert b moll č. 1, op. 23 ruského skladatele 19. století Petra Iljiče Čajkovského.

Sólový part přednese student Janáčkovy akademie múzických umění v Brně Matěj

Šabík za podpory Pavla Zemena, vynikajícího klavíristy a klavírního pedagoga, který se již dvakrát představil žďárskému publiku v samostatných recitálech. Tentokrát se ujme partu doprovodného druhého klavíru. Na základě vynikajících výkonů a úspěšných soutěžních vystoupení byl Matěj Šabík vybrán pro březnový koncert Hvězdy zítřka v Kongresovém centru Zlín, kde předvede za doprovodu Filharmonie B. Martinů právě Čajkovského klavírní koncert b moll.

František Dvořák
ZUŠ Františka Drdly

KINO VYSOČINA

Vezměte svoji milovanou polovičku na Valentýna do Kina Vysočina

A máte po starostech, chce se nám dodat. 14. únor letos vychází na sobotu. Nicméně Valentýn, to není jen tak obyčejný svátek. To chce přidat špetku něčeho, co dodá každému vztahu patřičný „šmrnc.“ Ale buďte v klidu. Na valentýnskou sobotu vás čekají hned tři tematické filmy.

Odpoledne můžete vyrazit za speciální valentýnskou cenu 80 korun na derniéru úspěšné české komedie Na horách! V 17.00 se pak můžete tulit u premiéry české komedie Když se zhasne s Petrou Hřebíčkovou, Tomášem Maštálírem, Martinem Pechlátlem či Vojtou Kotkem. V 19.30 se na vás na plátně těší Margot Robbie u premiéry romantického dramatu Bouřlivé výšiny. K tomu vás čeká valentýnská loterie o volňásky na vámi zvolený film, na baru se bude podávat speciální valentýnské menu. Tak co myslíte? Sledujte naše sociální sítě.

Únor není zdaleka jenom o svátku zamilovaných. Dáme si reprízy lednových premiérových hitů, jako je například Pomocnice dle slavného románu Freidy McFadden a naše doporučení patří také filmu Norimberk, kde hrají taková filmová esa jako Russel Crowe či Rami Malek.

Tipy z kina

V únoru mají děti mnoho důvodů radosti. Čeká je animák Mazlíci v průšvih, nebo Nejlepší z nejlepších: GOAT. Únor bude také ve znamení hororů. Kdo má nervy ze železa, ten by si neměl nechat ujít biják Primát a napětí rozhodně nebude chybět ani u filmu 28 let poté: Chrám z kostí. A do třetice má premiéru film Vřískot 7.

Náš tip? Čaroděj z Kremlu. Rusko, počátek 90. let. Uprostřed postsovětského chaosu si brilantní mladý muž Vadim Baranov razí svou cestu. Nejprve jako umělec, poté jako producent reality show se stává poradcem pro styk s veřejností pro nastupujícího agenta KGB: Vladimira Putina. V samém srdci moci Baranov formuje nové Rusko a stírá hranice mezi pravdou a lží, vírou a manipulací. A Putina si v tomto filmu naprosto skvěle zahrál Jude Law. Nenechte si ujít!

Epic: Elvis Presley in Concert. Největší Elvisovy hity střídající se s unikátními záběry ze zákulisí, v nichž umělec poznáte především jako lidskou bytost během jeho sedmiletého působení ve Vegas. Unikátní dokument, u kterého si potvrdíme názor, že Elvis stále žije!

Aleš Hrbek
Kino Vysočina
www.dkzdar.cz
fb: kinovysočina

Kraj Vysočina
ČISTÁ VYSOČINA

ČISTÁ VYSOČINA

úklid veřejného prostranství a přírody na Vysočině ve dnech 6. –19. dubna 2026

- Termín přihlašování do 28. 2. 2026
- Pytle na odpad budou poskytovány zdarma na kontaktních místech, o kterých budete včas informováni. Pro zájemce přihlášené po termínu je již zajistit nelze.
- Od silnic I., II. a III. třídy mimo obce zajišťuje svoz odpadků Krajská správa a údržba silnic Vysočiny a ŘSD ČR. V obci domluvíte sběr a svoz sobecním úřadem u ostatních ploch s jejich vlastníkem.
- Akce nenahrazuje svoz domácího velkoobjemového odpadu.
- Při úklidu dbejte prosím zvýšené opatrnosti a noste reflexní vestu.

Vítáme pomoc každého: škol, pracovníků firem, neziskových organizací, obcí i jednotlivců!

Elektronický přihlašovací formulář a další informace naleznete na www.kr-vysocina.cz/cistavysocina

Více informací: Oldřich Sklenář, odbor regionálního rozvoje, sklenar.o@kr-vysocina.cz, 724 650 149 a Petr Holý, odbor regionálního rozvoje, holy.p@kr-vysocina.cz, 564 602 538.



*PREVENCE INFEKČNÍCH NEMOCÍ

Edukační program pro širokou veřejnost zaměřený na ochranu zdraví a prevenci šíření infekčních onemocnění.

CO SE DOZVÍTE?

- jak předcházet přenosným onemocněním, jako jsou virové hepatitidy, chřipka, pneumokokové infekce, covid-19 či střevní infekce
- zásady správné hygieny rukou
- správné postupy při kontaktu s nemocnými osobami
- pravidla bezpečného chování v každodenním životě
- praktická preventivní opatření ke snížení rizika nákazy

5. ÚNORA OD 16.30

KNIHOVNA M. J. SYCHRY

Žďár nad Sázavou *

AKTIVNĚ PROJEKT

KRAJSKÁ HYGIENICKÁ STANICE KRAJE VYSOČINA

*Knihovna Matěje Josefa Sychry

Akci organizuje město Žďár nad Sázavou v rámci projektu Aktivně pro Žďár a s podporou MA21.

CHARITATIVNÍ

ples, co má srdce

14. 2. 2026

Dům kultury Žďár nad Sázavou
otevření sálu od 19.00 hodin

Program:

HANKA
JE NAPROSTO NEZBYTNÉ
Eva Kleinová a Boom! Band Jiřího Dvořáka

EREMY
TRADIČNÍ KAPELA PLESU

podpořme
CENTRUM ZDISLAVA

DEL GREMIS Hettich ZDAR

vstupenky online na nfctrn1.tickets



CO BUDETE DĚLAT, AŽ SE VÁS NA JAŘE SEKAČKA ZEPTÁ, CO JSTE DĚLALI V ÚNORU?

- Profesionální servis
- Odborné poradenství

Obchodní dům Kinský
Bezručova 4, Žďár n/S

Po-Pá 8-18
So-Ne 8-17



Zaostřeno na Žďár 2026 nabídne dvanáct kol a bodování za účast



Fotografická soutěž Zaostřeno na Žďár mění od roku 2026 formát. Nově bude fungovat jako celoroční seriál dvanácti tematických kol – od ledna do prosince. Autoři přihlásí každý měsíc jednu fotku, posbírají body do průběžného žebříčku a po skončení město vyhlásí celkového vítěze.

Město Žďár nad Sázavou připravilo pro rok 2026 novou koncepci fotografické soutěže „Zaostřeno na Žďár“. Místo čtyř čtvrtletních kol nabídne soutěž dvanáct témat na dvanáct měsíců, která postupně zmapují Žďár i jeho okolí. Ke každému měsíci patří jedno tematické kolo, autor do něj může přihlásit jednu fotografii. Zapojit se lze na pravidelné i občasně bázi – body z jednotlivých kol se ale sčítají, takže výhodu získá ten, kdo vydrží fotit a soutěžit celý rok.

Nový formát stojí na kombinaci odborného hodnocení a zapojení veřejnosti. Každý měsíc posoudí odborná porota přihlášené fotografie a vybere maximálně deset nejlepších snímků. První místo získá 10 bodů, druhé 9, třetí 8, čtvrté 7, páté 6 a umístění na 6.–10. místě 5 bodů.

Porota se zaměří na fotografickou kvalitu, práci s tématem, originalitu a vztah snímku k městu nebo jeho okolí. Současně poběží on-line hlasování veřejnosti – vítěz získá 5 bodů, druhý 4, třetí 3, čtvrtý a pátý 2 body. Každý, kdo se neumístí, si připíše 1 bod.

Důležitou novinkou je také bod za účast: každý autor, který dodrží téma, splní technické podmínky a odevzdá fotku v termínu, získá 1 bod i tehdy, pokud se nedostane do výběru poroty ani do veřejného hlasování. Cílem je motivovat i začínající fotografy a podpořit pravidelnost.

Fotografie za leden i únor je možné poslat společně – až do konce února. Další podrobnosti budou zveřejněny na webu města.

Témata pro rok 2026

- Leden: Top of 2025
- Únor: Zimní Žďár
- Březen: Světlo
- Duben: Lidé Žďáru
- Květen: Příroda kolem nás
- Červen: Žďár v pohybu
- Červenec: Detail
- Srpen: Volné téma
- Září: Linie a tvary
- Říjen: Barvy podzimu
- Listopad: Minimalismus
- Prosinec: Kouzlo Vánoc

(red)

ZAOSTŘENO NA ŽĎÁR 2025 - CENA POROTY



1. místo - Hrnečky
Foto: Magdaléna Konopásková



2. místo – Ohňová show
Foto: Ondřej Kutlvašr



3. místo – V obilí
Foto: Věra Šmerdová

Vyhodnocení!

Zaostřeno na Žďár 2025 - Celoroční ocenění odborné poroty

Ve finálovém celoročním kole soutěže Zaostřeno na Žďár postoupilo do odborné poroty 29 TOP fotografií ze všech čtyř kol. Vítězové obou kategorií dostanou hodnotné ceny od sponzora soutěže ZONER software, a. s. a také další ceny spojené s fotografováním.

Informace o novém ročníku Zaostřeno na Žďár najdete na str. 22 a webu města.

* KALENDÁŘ AKCÍ

ÚNOR

DĚTEM

ČT 5/2, 16.00 **Dětský karneval** / RCS/
PÁ 6/2, 17.00-18.15 **Michal Nesvadba: Michal na hraní** / MD/
SO 7/2, 10.00-11.00 **Pohádková angličtina** / K/
NE 8/2, 15.00 **Divadlo Kapsa: Masopustní pohádka** / MD/
ČT 12/2, 17.00 **Štístko a Poupěnka: A kde je Poupěnka?** / DK/
SO 14/2, 13.30-15.30 **Karneval na ledě** / ZS/
ÚT 24/2, 10.30 **Knihomosty** / K/
ČT 26/2, 9.00 a 10.30 **Mími knihánek** / K/
ČT 26/2, 15.00 **Knihánek** / K/
SO 28/2, 9.00-11.00 **Hrátky mezi řádky** / K/
SO 28/2, 14.00-18.00 **Plesohrátky ZUŠ Františka Drdly** / S/

SENIORŮM

každé ÚT a ČT, 9.00 **Koordináční cvičení pro seniory** / ČD/
každá ST, 15.00-16.00 **Poradna Klikni babi, klikni dědo!** / SP/
PÁ 6/2, 9.00-10.00 **Zdravotní monitoring s VZP** / SP/
PO 9/2, 8.00 **Knihovna seniorům** / K/
PO 23/2, 8.00 **Knihovna seniorům** / K/
ČT 26/2, 16.00 **Čaj o páté** / ČD/
PÁ 6/3, 9.00-10.00 **Zdravotní monitoring s VZP** / SP/

DUCHOVNÍ AKCE

PO 16/2, 19.00-20.00 **Nikodémova noc** / ZH/

KONCERTY

ČT 5/2, 19.00 **Trio Bohémo: violoncello, housle, klavír** / FSZŽ/
SO 7/2, 19.00 **Žďárské interf.: W. Wilde & The Bladderstones** / KRF/
PO 9/2, 19.00 **QUEEN tribute show a Magické smyčce** / DK/
PÁ 13/2, 19.00 **WWW Neurobeat** / KRF/
SO 14/2, 16.00 **Vzpomínkový koncert na Marii Laušmanovou** / KP/
ST 18/2, 19.00 **Bratři Ebenové** / DK/
ČT 19/2, 16.00 **Jiří Plhák: Zhudebněná poezie V. Žďárského** / HK/
ČT 19/2, 17.00 **Klavírní koncert studenta JAMU M. Šabíka** / ZUŠ/
ÚT 3/3, 18.00 **Koncert Základní umělecké školy F. Drdly** / MD/

KULTURNÍ AKCE

T 5/2, 16.30-17.30 **Čtenářský klub: Jídlo v hlavní roli** / K/
PO 9/2, 19.00 **Screamers: Maturiták** / MD/
ÚT 10/2, 15.00 **Autorské čtení Radky Lienertové** / K/
SO 14/2, 14.00 **Žďárský masopust** / NR/
SO 14/2, 10.00-13.00 **Valentýnský brunch na zámku** / FSZŽ/
SO 14/2, 19.00 **Žďárák gala** / KK/
SO 21/2, 8.30-12.00 **Žďárský blešák: ten povánoční únorový** / A/
SO 21/2, 10.00-16.00 **Zabijačka na AGR** / AGR/
SO 28/2, 10.00 **Žďárský Cestofest** / HVP/
ÚT 3/3, 9.00-11.00 **Svépomocná skupina** / SP/

ST 4/3, 8.00 **Dětská scéna: sólový přednes, oblastní kolo** / ZUŠ/
ST 4/3, 16.30 **Setkání s autorem: Lucie Hlavinková** / K/
ČT 5/3, 16.30-17.30 **Čtenářský klub: Životopisy šlechtic. rodů** / K/

DIVADLO

ST 11/2, 19.00 **Divadlo v Řeznické: Relativita** / MD/
ČT 19/2, 19.00 **Dejvické divadlo: Ztratili jsme Stalina** / DK/
ČT 26/2, 19.00 **StageArt CZ: S láskou Mary** / MD/
PO 2/3, 19.00 **Komediograf: V kůži Marty Gottwaldový** / MD/
ČT 5/3, 17.00 **Agentura Na Perutích: Jazzové perutě 80** / MD/

PLESY

SO 14/2, 19.00 **Charitativní ples DEL, Gremis, Hettich a ZDAR** / DK/
PÁ 20/2 a SO 21/2 **SOŠ a služeb SČMSD Žďár nad Sázavou** / DK/
PÁ 27/2 **Gymnázium Žďár nad Sázavou** / DK/
SO 28/2 **PKS** / DK/

VZDĚLÁVACÍ AKCE

každé ÚT, 15.00 **Otevřená skupina pro závislé** / AAK/
každý ČT, 17.00 **Setkání anonymních alkoholiků** / MCE/
ÚT 3/2, 17/2, 3/3, 17.30 **Podpůrná skupina pro osoby blízké** / AAK/
ST 4/2, 9.00 **Alzheimer poradna Vysočina** / SP/
ST 4/2, 15.30 **Kamil Nedvědícký: Migrace a bezpečnost** / G/
ČT 5/2, 16.30 **Prevence infekčních nemocí** / K/
PÁ 6/2, 16.00 **Beseda o duševním zdraví** / K/
SO 7/2, 9.30-16.00 **Meeting 26** / BG/
SO 7/2, 10.00 **Taneční workshop Dancehall s L. Kožnarovou** / AC/
PO 9/2, 16.30-17.30 **Sestav si rodokmen** / K/
ST 11/2, 17.00 **Diskuze o úsporných renovacích bydlení** / K/
PÁ 13/2, 18.00-20.30 **My dva spolu: Jak se vidíme navzájem** / RCS/
ST 18/2, 15.30 **Petr Čornej: Albrecht z Valdštejna** / G/
ČT 19/2, 16.00 **Kurz první pomoci** / RCS/
ČT 19/2, 17.00-20.00 **Kurz kaligrafie: Psaní je hraní** / ZŽ/
PÁ 20/2, 18.00-20.30 **My dva spolu: Ty a já tvoříme domov** / RCS/
SO 21/2, 9.00-12.00 **Kurz akvarelu: Barvy lesa** / K/
PO 23/2, 16.00 **Dej šanci autistům** / K/
ÚT 24/2, 10.00-11.45 **Jak je důležité mít Filipa** / FP/
ÚT 24/2, 18.00 **Etiketa u stolu s Ladislavem Špačkem** / SŠG/
ST 4/3, 9.00 **Alzheimer poradna Vysočina** / SP/
ST 4/3, 15.30 **Tým učitelů GymZR: Fyzikální cirkus** / G/

VÝSTAVY

PO 2/2 až SO 28/2 **Pozdrav od dětí z nemocnice** / K/
PO 2/2 až SO 28/2 **Kristýna Hamáková: Barvy lesa** / K/
SO 1/12 až PÁ 28/2 **Díla nevidomé němec. malířky Silji Korn** / ČD/
ÚT 3/3 až NE 31/5 **Tajemství evropské gotiky** / RM/

AC – Active Club, Dolní, AAK – adiktologická ambulance Kolping, Žižkova, AGR – AGR Gastro, Novoměstská, BG – Biskupské gymnázium, ČD – Čechův dům, DK – Dům kultury, FP – Family point v poliklinice, FSZŽ – freskové sály Zámku Žďár, G – aula Gymnázia Žďár nad Sázavou, HK – Husova kaple, Kopečná, HVP – sál budovy Hasičské vzájemné pojišťovny, Komenského, K – Knihovna M. J. Sychry, KK – kavárna Kafičko, KP – kostel sv. Prokopa, KRF – Klub Rebel Na Farských, MCE – modlitebna církve evangelické, Husova, MD – Městské divadlo, NR – náměstí Republiky, RCS – Rodinné centrum Srdíčko, RM – Regionální muzeum, S – sokolovna, Doležalovo nám., SP – Senior Point v knihovně, SŠG – Středí škola gastronomická A. Kolpinga, ZH – kostel na Zelené hoře, ZS – zimní stadion, ZUŠ – sál Zákl. umělecké školy